مَن يُرِدِ اللهُ بِهِ خَيراً يُفَقِّهُهُ فِي الدِّين

تعریف الفقه

الفقه لغةً دانائی و شناسائی و اصطلاحاً معرفة النفس ما لها وما عليها وغرضه امتياز الحق عن الباطل وموضوعه احكام المشروعات وغير المشروعات

مترجم فارسی و افغانی

خلاصه کیدانی

انتشارات سیلاب
پل باغ عمومی یوسفی مارکیت کابل افغانستان
تیلیفون: 0774551790-0788432848

الله الصمد

تو طریق صلوة کے دانی   گر ندانی خلاصه کیدانی

الحمدالله که رساله شریفه مختصره جامع مسائل ضروریه مستجمعه
احکام فقهیة مستنبطة احادیث و آیات قرآنی مسمیٰ به

خلاصهٔ کیدانی

مع ترجمهٔ

فارسی و افغانی

تالیف

العلامة لطف الله النسفی الفاضل الکیدانی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

شروع کوم په نامه دخدای چه بخښونکی او ډیر رحم کوونکی دی .

شروع می کنم بنام خدای بخشاینده مهربان

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِيْنَ وَالصَّلٰوةُ

هر ثنا خدای لره ده چه پالونکی دټولو مخلوقاتو دی او نیکی داخرت پرهیزګارانو لره ده . او درود دی وی

تمام ثنا مرخدای راست که پروردګار عالمهاست ونیکی اخرت بر پرهیزګاران است و درود باد

وَالسَّلَامُ عَلٰى رَسُوْلِهٖ مُحَمَّدٍ وَّعَلٰى اٰلِهٖ وَاَصْحَابِهٖ اَجْمَعِيْنَ

او سلام دی وی په رسول دده محمد م باندی او په ال دده باندی او په اصحابو دده باندی په ټولو باندی

وسلام باد بر پیغامبر وی محمد علیه السلام و بر آل وی و اصحاب وی همګی

اِعْلَمْ بِاَنَّ الْعَبْدَ مُبْتَلًى بَيْنَ اَنْ يُّطِيْعَ اللّٰهَ تَعَالٰى فَيُثَابَ وَ

پوه شه چه په تحقیق سره بنده مکلف ازمایل شوی دی په منځ ددی کی چه دی تابعداری کوی د الله تم او

بدان که بتحقیق بنده مکلف ازموده شده است درمیان این که او اطاعت الله می کند پس ثواب داده شده

بَيْنَ اَنْ يَّعْصِيَهٗ فَيُعَاقَبَ وَالْاِبْتِلَاءُ يَتَعَلَّقُ بِالْمَشْرُوْعِ

ثواب به ورکړی شی او په منځ ددی کی چه دی نافرمانی کوی د الله تم پس عذاب به ورکړی شی او دا ازمایښ چه

و درمیان این که نافرمانی کند او را پس عذاب داده شود و این آزمائش تعلق می دارد به روا

له قوله بسم الله انما ابتدأ بالبسملة ثم بالحمدلة اتباعا باسلوب الكتاب المجيد فانه مستفتح اولا بالتسمية ثم بالتحميد وتيمنا به اذ هو جزء من القرآن الحكيم وليس شئ مما تيمن به افضل من القرآن وانما ادرج لفظ الاسم لدفع الالتباس بالله للقسم او للتنبيه على ان التبرك يصلح بكل اسم وانما اختير تقديم الجلالة لانه اسم الذات وما عداه صفات ثم اختير تقديم الرحمن على الرحيم لما فيه من المبالغة ما ليس في الرحيم لان فعلان ابلغ من الفعيل والفعيل ابلغ من الفاعل فالرحيم يقال لمن يكثر منه هذا والرحمن لمن لا نهاية ذلك منه فلذلك يقم يا رحمن الدنيا والاخرة ورحيم الدنيا فكانه اسم الذات حيث لا يطلق الا على الله تم بخلاف الرحيم والقياس الترقي من الادنى الى الاعلى لكونه مقام المدح الا ان ذلك فيما لم يكن الممدوح في غاية الوضوح واذ ليس فليس ٢ ملا عبدالله ٣ قوله الحمد لله الحمد هو الثناء باللسان على الجميل على جهة التفضيل والشكر فعل ينبئ عن تعظيم المنعم بسبب الانعام سواء كان ذكرا باللسان او اعتقادا ومحبة بالجنان او عملا وخدمة بالاركان فمورد الحمد هو اللسان وحده ومتعلقه النعمة وغيرها ومورد الشكر يعم اللسان وغيره ومتعلقه تكون النعمة وحدها فالحمد اعم باعتبار المتعلق واخص باعتبار المورد والشكر بالعكس ومن هذا يتحقق تصادقهما في الثناء باللسان في مقابلة الاحسان وتفارقهما في صدق الحمد فقط على الثناء بالجنان في مقابلة الاحسان ١٢ سعد الدين ٣ قوله لله الله اسم الذات واجب الوجود المستجمع لجميع المحامد ولهذا لم يقل الحمد للخالق او للرازق وهو مما يوهم اختصاص استحقاق الحمد بوصف دون ٣

٣ دون وصف فعلى هذا يكون اللام في الحمد للاستغراق والمعنى جميع المحامد راجعة الى الله تعالى ١٢ سعديه ٤ قوله والعاقبة اى حسن العاقبة او خير العاقبة او منافع العاقبة بجعل المضاف عوضا من المضاف اليه وانما قلنا ذلك لئلا يرد بان العاقبة كما يكون للمتقين فكذا لغيرهم فلا وجه لجعل تخصيص العاقبة بهم المتقين جمع متقي اقول في حق المتقي اقوال شتى لكن الاولى عندي ما في التنزيل من قوله تعالى الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلوٰة ومما رزقنهم ينفقون والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك وبالاخرة هم يوقنون ١٢ مختصر ٥ قوله والصلوٰة والسلام اردفنا التحميد بالصلوٰة والسلام كليهما امتثالا بقوله تم يايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ثم الصلوٰة من الله تم رحمة ومعناها تعظيم شريعته وابقاؤها الى يوم القيمة وفي الاخرة تشفيعه ومن الملئكة الاستغفار ومن المؤمنين الدعاء له بحسب المقام ولعل ما يراد به ههنا امر صلعم بقوله سلوا الى الوسيلة والدرجة الرفيعة ١٢ ٦ قوله رسوله الرسول فعول بمعنى المرسل من بعث لتبليغ الاحكام ملكا كان او انسانا بخلاف النبي ع م فانه مختص بالانسان كما في التمهيد وغيره وقيل بينهما تباين فالرسول من معه كتاب والنبي من لا كتاب معه والمشهور ان النبي صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رباقی برصفحه آینده

حاشیہ صفحہ گزشتہ: من اوحی الیہ الشرع مطلقا والرسول من اوحی الیہ الشرع وامر بتبلیغہ ١٢ ٤ قولہ محمد اشہر اسماء الشریفۃ وھی الف وثلث مائۃ وتسعۃ وتسعون وانما سمی بہ الہاما والمعنی ذات کثر خصائلہ المحمودۃ واکثر الحمد للہ فی السماء والارض واکثر حمدہ للہ تعالیٰ ١٢ ق
٥ قولہ اعلم ھی کلمۃ تذکر فی ابتداء المرام تنبیہا للمخاطب بان ما یتلوہ شئ ینبغی لکل احد ان یستیقظ ویتوجہ الی استماعہ

وَغَيْرِ الْمَشْرُوْعِ فِعْلًا وَّتَرْكًا فَلَابُدَّ مِنْ بَيَانِ اَنْوَاعِ

دی نیولی پہ رواؤ پوری اوپہ نارواپوری لرجہتہ دکولونہ اودنہ کولونہ نوشتہ خلاصی لہ بیانولود
ونارو ا — از جہت کردن ونہ کردن پس ناچاری است از بیان اقسام

الْمَشْرُوْعَاتِ وَغَيْرِ الْمَشْرُوْعَاتِ وَبَيَانِ مَعَانِيْهَا وَاَحْكَامِهَا

قسمونو دروانہ اود ناروا ئنہ اولہ بیانولو دمتونو دی نہ اود حکمونو د
روا ونارو ا وازبیان معانی آنہا واحکام آنہا

لِيَسْهُلَ عَلَى الطَّالِبِ دَرْكُهَا وَضَبْطُهَا فَنَقُوْلُ وَبِاللّٰهِ

دوی نہ دپارہ ددی چہ اسان شی پہ طالب باندی موندل ددوی او یادول ددوی نو وایو موندہ حال داچہ د اللہ
تاکہ اسان شود بر طالب یافتن آنہا ویاد کردن آنہا پس میگوییم حالانکہ ازخدای است

التَّوْفِيْقُ الْمَشْرُوْعُ اَنْوَاعٌ اَرْبَعَةٌ فَرْضٌ وَّوَاجِبٌ وَّسُنَّةٌ

نہ دی توفیق چہ روا قسمونہ دی خلور فرض دی وواجب دی او سنت دی
توفیق کہ روا بر چہار گونہ است فرض است واجب است وسنت است

وَّمُسْتَحَبٌّ وَّيَلِيْهَا الْمُبَاحُ وَغَيْرُ الْمَشْرُوْعِ نَوْعَانِ مُحَرَّمٌ

او مستحب دی او نیزدی کیبزی دوی تہ مباح او ناروا دوہ قسمونہ دی حرام دی
ومستحب است ونزدیک است باینہا مباح ونارو ا دو قسم است حرام است

وَّمَكْرُوْهٌ وَّيَتْلُوْهُمَا الْمُفْسِدُ لِلْعَمَلِ الْمَشْرُوْعِ فِيْهِ فَالْكُلُّ ثَمَانِيَةٌ

او مکروہ دی او نزدی کیبزی دی دواړو تہ ماتونکی ھغہ عمل لرہ چہ شروع شوی وی پہ ھغی کبنی نو ټول اتہ
ومکروہ است ونزدیک است باین ہر دو شکنندہ عملی راکہ شروع شدہ است درآن پس این ہمہ یعنی مشروع

م حق سبحانہ تعالیٰ بر خلق استحقاق بندہ مر ثواب یا عقاب را بظہور طاعت یا معصیت از وچنانچہ حکمت حقتعالیٰ تقاضا کردہ کہ طاعت و معصیت بر بندہ پیدا کند و فردای قیامت ثواب وعقاب سبب کردار او باشد ١٢ فتح الرحمانی ١١ اعم من ان یکون بالقلب حقیقۃ ما اراد اللہ تعالیٰ من النصوص القاطعۃ ومن الحل والحرمۃ الثابتین بہا ١٢ میر ع ٥ بالمشروع ای بما ھو المطلوب شرعا ١٢ ق قولہ فعلا وترکا یعنی آموزدن متعلق است بمشروع وغیر مشروع ازروی کردن باین طریق کہ اگر مشروع را بفعل می آرد ثواب یابد واگر عند ترک میکند عقاب می یابد ونامشروع را اگر بفعل آرد معاقب شود واگر ترک کند ثواب یابد ١٢ ١٢ للعمل المشروع فیہ ای للعمل الذی شرع فیہ کالصلوۃ مثلا ١٢ ١٣ قولہ ثمانیۃ انواع لان المشروع خمسۃ وغیر المشروع ثلاثۃ کما مر فانقیل قد ذکر الامام ابوزید فی الاسرار المشروع علی نوعین حرام وغیر حرام فھو یقتضی کونہ قسما لہ فما وجہ التوفیق (باقی بر صفحہ آیندہ)

کل توجہ واختار اعلم علی افہم واقراء لتبعہ تبعا للسلف فان دابہم فی مثل ھذا الموضوع انما ھو ایراد ھذہ الکلمۃ فحسب فتفکر ١٢ ٩ قولہ بعد اسم للمملوک الخاص من جنس العقلاء ولما کان فیہ کمال عجز الآدمی اختارہ علی الانسان تفنین العبد یتناول الصبی والمجنون ایضا لانہما من جنس العقلاء لان المراد بالعبد ھہنا المکلف وھو الانسان البالغ العاقل ان الصبی لقصور اھلیۃ والمجنون لعدم اھلیۃ وغیرہ مبتلی بین ان یطیع اللہ تعالیٰ وبین ان العصیہ ١٢ میر توضیح ١٠ قولہ مبتلی قال مولانا سعد الدین فی شرحہ اعترضنا الابتلاء الامتحان واللہ تعالیٰ عالم بما یکتسب کل عبد اواکتسبہ من خیر وشر فھو منزہ ومستغنی عن الابتلاء واجاب عنہ محمد امین بن محمد حسین القاسمی فی شرحہ بقول صاحب الکشاف فی تفسیر قولہ تعالیٰ واذ ابتلی ابراھیم الخ اختار مجاز عن من اختیار احد الامرین ما یرید اللہ وما یشتہی العبد کان یمتحنہ بما یکون منہ حتی یجازیہ بحسب ذلک انتہی۔ ولما کان فی الابتلاء بالمعنی المذکور وھو تمکینہ من اختیار الامرین توھم معنی التمیز للامرین مراد لفظ بین ان یطیع اللہ تعالیٰ الخ انتہی ١٢ مولانا امین بن امام در شرح خود ۴ زہ است سبب امتحان م

حاشیہ صفحہ ۳ بینھما قلنا المراد من المشروع فی کلام الامام ابی زید ما عرف بالشرع حلہ اوحرمتہ والحرام بھذا اوحرمۃ ثابتۃ بالشرع وفی ھذا المختصر المراد من المشروع ما کانت عاقبتہ حمیدۃ والحرام بضدہ فیصح الکلامان جمیعا ۱۲ میر رحاشیہ صفحہ ھذا :- ۱ے قولہ اما الفرض الخ الفرض لغۃ التقدیر یقال فرض القاضی النفقۃ اذا قدرھا للزوجۃ علی زوجھا والقطع یقال فرض الفارۃ الثوب

اَنْوَاعٍ اَمَّا الْفَرْضُ فَمَا ثَبَتَ بِدَلِيْلٍ قَطْعِيٍّ لَاشُبْهَةَ فِيْهِ وَ

قسمونہ دی هرچہ فرض دی نو هغہ دی چہ ثابت شوی وی پہ دلیل یقینی سرہ چہ نہ وی شبہ پہ هغی کی او

وغیر مشروع هشت قسم اند اما فرض آنست کہ ثابت شدہ است بدلیل یقینی کہ شک نباشد درو و

حُكْمُهُ الثَّوَابُ بِالْفِعْلِ وَالْعِقَابُ بِالتَّرْكِ بِلَا عُذْرٍ وَالْكُفْرُ

حکم د فرضو ثواب دی پہ کولو سرہ ئی او عذاب دی پہ نہ کولو سرہ ئی بغیر د عذر نہ او کفر دی

حکم او ثواب است بہ کردن وعذاب است بہ نہ کردن بغیر عذر وکفر است

بِالْاِنْكَارِ فِي الْمُتَّفَقِ عَلَيْهِ وَالْوَاجِبُ مَا ثَبَتَ بِدَلِيْلٍ فِيْهِ

پہ انکار کولو سرہ ئی پہ هغو فرضو کښی چہ اتفاق شوی دی پہ فرضیت د هغی باندی او واجب هغہ دی چہ ثابت شوی وی پہ

با انکار کردن در فرضی کہ متفق علیہ باشد وواجب آنست کہ ثابت شو باشد بدلیلی کہ در آن

شُبْهَةٌ وَحُكْمُهُ كَحُكْمِ الْفَرْضِ عَمَلًا لَا اِعْتِقَادًا حَتّٰى لَا يُكَفَّرُ

داسی دلیل سرہ چہ پکی شبہ وی او حکم د واجبو پشان د حکم د فرضو دی ار جہتہ د عمل نہ ار جہتہ د اعتقاد نہ نو فائدہ ئی دا

شبہ باشد وحکم آن مانند حکم فرض است از روی عمل نہ از روی اعتقاد پس نسبت کفر نہ شود

جَاحِدُهٗ وَالسُّنَّةُ مَا وَاظَبَ عَلَيْهِ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ تَرْكِهٖ

شوہ چہ نسبت د کفر نشی کولی منکر د واجبو تہ. او سنت هغہ دی چہ همیشہ والی کړی وی پہ هغی باندی پیغمبر سرہ د پریښودو لو

بہ منکر واجب وسنت آن است کہ مداومت کردہ باشد بر آن پیغمبر علیہ السلام با ترک او

مَرَّةً اَوْ مَرَّتَيْنِ وَحُكْمُهُ الثَّوَابُ بِالْفِعْلِ وَالْعِقَابُ بِالتَّرْكِ

د دہ یو ځل یا دوہ ځلی او حکم د سنتو ثواب دی پہ کولو سرہ او ملامتیا دہ پہ نہ کولو سرہ پہ سنتو

یک بار یا دو بار وحکم او ثواب است بہ کردن و ملامتی است بہ نہ کردن

فِي الْهُدٰى وَالْمُسْتَحَبُّ

مؤکدو کښی او مستحب هغہ دی

در سنت مؤکد و مستحب آن است

م از آن است کہ آیت یا حدیث را مجتہدین تاویل کردہ باشند وثالثھا خبر الواحد وآن عبارت از آن است کہ روایت کردہ باشد یک کس یا دو کس بعد از آن راویان حدیث متواتر باشند ورابعھا القیاس وھو عبارۃ عن تقدیر الفرع بالاصل فی الحکم والعلۃ کتقدیر ما خرج غیر السبیلین فی الحکم ای نقض الطہارۃ وفی العلۃ ای خروج النجاسۃ والمخصوص کقولہ ولیوفوا نذورھم فانہ عام خص منہ البعض وھو النذور بالمعصیۃ و المأول مثل قولہ تعالی واذا قرئ القرآن فاستمعوا لہ وانصتوا فانہ بظاہرہ یقتضی وجوب الاستماع والانصات حیث یقرأ القرآن مطلقا لکنہ مأول لاختصاص وجوبھا بالصلوۃ والمراد بالخبر الواحد ما لم یبلغ حد التواتر والشہرۃ کقرائۃ لا صلوۃ الا بفاتحۃ الکتاب وللتفصیل مقام آخر ۱۲

اذا قطعھا والفرض من احکام المشروع ایضا مقدر غیر محتمل لزیادۃ ونقصان ومقطوع عن حکم ما عداہ من الواجب والسنن و الاداب کما لا یخفی علی اولی الالباب وشرعا فما ثبت الخ ۱۲ ۲ے قولہ بدلیل بدلیل کہ معنی دلیل راہ نماینده است ودر اصطلاح چیزی را گویند کہ لازم آید از دانستن او دانستن چیزی دیگر ودلیل قطعی در پیش علماء فقہ سہ است الاول النص القطعی وھو النص الخاص والعام غیر المخصوص والثانی السنۃ المتواترۃ وھو الحدیث الذی رواہ جماعۃ لا یتوھم تواطؤھم علی الکذب لعدالتھم واختلاف سکنھم والثالث الاجماع القطعی وھو الحکم الذی اطبقت الامۃ علی صحتہ وقد نقل الینا بالتواتر وللتفصیل مقام آخر ۱۲ فتح الرحمن ۳ے قولہ لاشبھۃ فیہ یعنی کہ شک نباشد در ذات آن دلیل کہ دارد دلالت آن بر لزوم آن فعل مثل نماز گزاردن کہ ثابت شدہ است فرضیت او بدلیل قطعی کہ آن قول خداوند تعالی است اقیموا الصلوۃ وچون فرضیت روزہ داشتن کہ ثابت شدہ است بقولہ تعالی کتب علیکم الصیام الآیۃ است ۱۲ محمد آصف عفی عنہ ۴ے قولہ فیہ شبھۃ والدلیل الظنی علی ما ھو المشہور اربعۃ انواع احدھا النص العام الذی خص منہ البعض وآن عبارت از آن است کہ آیتی یا حدیثی بظاہر خود عام است وبعض از آن را مجتہدان خاص ساختہ اند وثانیھا المأول وآن عبارت

مَافَعَلَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَرَّةً وَّتَرَكَهُ آخُرٰى وَمَا آحَبَّهُ السَّلَفُ

چه کړي وي هغه نبي علیه السلام یو ځلي او پرینبي وي بیا او هغه دي چه ښه ګڼلي وي پخوانو

کرکرکي را حضرت علیه السلام یکبار وترک کرد آن را بار دیگر وآن است بهتر دانسته اورا سلف صالحین

وَحُكْمُهُ الثَّوَابُ بِالْفِعْلِ وَعَدَمُ الْعِقَابِ بِالتَّرْكِ وَالْمُبَاحُ

صالحانو او حکم د مستحبو ثواب دی په کولو سره او نشتوالی د عذاب دی په نه کولو سره او مباح هغه دی

وحکم آن ثواب است بر کردن آن وعدم عذاب است بر ترک آن ومباح آن است

مَا يُخَيَّرُ الْعَبْدُ فِيهِ بَيْنَ الْإِتْيَانِ وَتَرْكِ وَحُكْمُهُ عَدَمُ

چه اختیار مند دی بنده په هغي کي په مینځ د کولو کښي او د نه کولو کښي او حکم د مباح نشتوالی د

که اختیار مند باشد بنده در آن درمیان کردن ونه کردن وحکم آن عدم

الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ فِعْلًا وَّتَرْكًا وَالْمُحَرَّمُ مَا ثَبَتَ النَّهْىُ فِيهِ

ثواب دی او د عذاب دی په کولو سره او په نه کولو سره او حرام هغه دی چه ثابته شوی وی منع په هغه کښي

ثواب است وعدم عذاب به کردن ونه کردن وحرام آن است که ثابت شود باشد منع در آن

بِلَا عَارِضٍ وَحُكْمُهُ الثَّوَابُ بِالتَّرْكِ لِلّٰهِ تَعَالٰى وَالْعِقَابُ

بی د دلیل مخالف نه او حکم د حرامو ثواب دی په پرېښودلو سره خاص د الله د رضا د پاره او عذاب دی په

بغیر معارض یعنی دلیل مخالف وحکم آن ثواب است به ترک کردن خاص برای رضای خدای تعم وعذاب است

بِالْفِعْلِ وَالْكُفْرُ بِالْإِسْتِحْلَالِ فِي الْمُتَّفَقِ عَلَيْهِ وَالْمَكْرُوهُ

کولو سره او کفر دی په حلال ګڼلو سره په هغه حرامو کښي چه اتفاق شوی دی په حرمت د هغي او مکروه

به کردن آن وکفر است بر حلال دانستن در حرامی که بر حرمت او اتفاق علما باشد ومکروه آنست

حاشیه صفحه ۴: ~~۵~~ قوله لا اعتقادا ای لیس حکم الواجب کحکم الفرض من حیث الاعتقاد ۱۲ ق ~~۶~~ قوله ما واظب اه هذا التعریف هو للمشهورین الجمهور واختاره ابن الهمام ایضا فی کتابه فتح القدیر فی بحث الطهارة و اختاره المصـ وان کان فی تعریف السنة اقوال شتی فیه بحث بوجوه الاول انه لا یصدق علی ما تورد رسول الله صلعم ولم یفعل والثانی انهم صرحوا ان الاذان الصلوة من السنن المؤکدة مع انه لم یثبت انه صلعم اذن بنفسه ولو مرة والثالث انه لا یصدق علی السنن التی ثبت بمواظبة الخلفاء الراشدین فانه من السنن ایضا یرشد الی ذلک تعلیل صاحب الکشف البزدوی وصاحب الهدایة وغیرها سنیة عشرین رکعة بمواظبة الخلفاء الراشدین والرابع انه لا یصدق علی التراویح فانها سنة مؤکدة باتفاق من یعتد به مع انه لم یواظب علیه الخامس انه یصدق علی العادة التی داوم علیها مع ترکه احیانا کلبس الازار والتیمن و التنعل والرجل ونحو ذلک مع انهم صرحوا بانه من السنن الزوائد والسادس انه لابد ان یقید الترک یکون بغیر عذر لیخرج المتروک بعذر کالقیام المفروض والسابع انه لا یستعمل الاعتکاف فی عشر رمضان مع انه من السنن ایضا اذ الاستدلال لسنة فیه بانه صلعم واظب علیه بدون الترک حتی توفاه الله ویمکن ان یجاب من الاربعة الاول بان هذا التعریف خاص بالسنة الفعلية منه صلعم فلا ضیر فی خروج ما ثبت سنیة بتقریر او قوله کالاذان او بمواظبة الماخوذة فی ابداء انما هو بطریق العبادة لا مطلقا فیخرج عادته صلعم وعن الثالث بانه انما ترک قید بعذر لاجل ان الترک لعذر لا یعد ترکا وعن الرابع انه صلعم داوم بالاعتکاف فی العشر الاخیر من رمضان حتی توفاه الله تعم من غیر ترک مرة لکن انه ینکر علی تارکه فکان فی حکم الترک کان لتعلیم الجواز فیکون مرادا مع ترکه احیانا لعقیقة او هذا ما استفدته من تحفة الاخیار فی احیاء م سنة سید الابرار للمولوی عبد الحی ومن یادة التحقیق فیها فلیرجع الیها آن سنت ~~۷~~ قوله وحکمه تذکیر العائد فیه باعتبار کلمة ما والمذکور فان رفع ما قیل ان المناسب یقال وحکمها اذ العائد فیه الی السنة فهی مؤنث ۱۲ ~~۸~~ قوله الثواب الخ لما فیه متابعة ع م وهو الموجب للثواب وقیل استحقاقه اذلا وجوب علیه تعم لکن دون الثواب الواجب ۱۲ ق حاشیه منه هذا: ~~۱~~ قوله والمباح من باح الشیء ای ابحته کما فی الدیوان والقاموس وغیرها والمباح خلاف المحظور کما فی الصحاح والاباحة ضد الحرمة کما فی الکشاف ۲ ق ~~۲~~ قوله المحرم معناه در لغت ناشائسته گردانیده شده است ودر اصطلاح ما ثبت النهی فیه الخ ۲ ~~۳~~ قوله بلا عارض بی عارض شد یعنی دلیل دیگر در مباح بودن آن چیز همچون شراب خوردن وقمار باختن وزنا کردن ومال یتیم خوردن که نهی وارد شده بی عارض دلیل دیگر برای اباحتش ثابت نیست اما در خمر وقمار فقوله تعم یا ایها الذین آمنوا انما الخمر والمیسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشیطن فاجتنبوه

حاشیہ صفحہ ۵: فاجتنبوہ لعلکم تفلحون اما در زنا فقولہ تعم ولا تقربوا الزنا الآیۃ واما مال الیتیم فقولہ تعم ولا تاکلوا اموالھم الی اموالکم الآیۃ ۱۲ محمد امین عفی
ع قولہ الثواب بالترک بدان کہ سبب مستحق شدن بندہ ثواب را بنا بر ترک محرم آن است کہ عمل کردہ است بمقتضای نہی واین طاعت حق سبحانہ وتعم سبب
استحقاق ثواب دارند وسبب عقاب بفعل او است کہ عمل نہ کردہ است بمقتضای نہی واین نافرمان برداری کردہ است بر خدای عزوجل سبب
عقاب است ۱۲ محمد امین عفی

مَا ثَبَتَ النَّهْيُ فِيْهِ مَعَ الْعَارِضِ وَحُكْمُهُ الثَّوَابُ بِالتَّرْكِ

هغه دی چه ثابت شوی وی منع په هغه کښی سره د دلیل مخالف د اباحت نه او حکم د هغی ثواب دی په پریښودلو

کہ ثابت شدہ باشد منع در آن با وجود معارض یعنی دلیل کہ مفید اباحت است وحکم او ثواب است بر ترک

الْمَوْصُوْفِ وَخَوْفُ الْعِقَابِ بِالْفِعْلِ وَعَدَمُ الْكُفْرِ

صفت کړی شوی سره او ویره د عذاب ده په کولو سره ئی او نه کافر کیدل دی

موصوف وخوف عذاب است بر کردن آن وعدم کفر است

بِالْاِسْتِحْلَالِ وَلِلْمُفْسِدُ هُوَ النَّاقِضُ لِلْعَمَلِ الْمَشْرُوْعِ فِيْهِ

په حلال گڼلو سره ئی او مفسد هغه ماتوونکی دی هغه عمل لره چه شروع شوی وی په هغی کښی

بر حلال دانستن آن ومفسد آن شکننده است مر عملی را کہ شروع شدہ است درو

وَحُكْمُهُ الْعِقَابُ بِالْفِعْلِ عَمْدًا وَعَدَمُهُ سَهْوًا ثُمَّ اَعْلَمْ بِاَنَّ

او حکم د هغی عذاب دی په کولو سره ئی قصداً او نه عذاب دی په هیره سره کولو سره بیا پوه شه په تحقیق

وحکم آن عذاب است بہ کردنش بقصد وعدم عذاب است بسہو پس بدان کہ بر آئینہ

الصَّلٰوةَ جَامِعَةٌ لِلْاَرْبَعَةِ الْاُوَلِ شَرْعًا وَقَدْ تُوْجَدُ الْاَرْبَعَةُ

سره لمونځ جمع کوونکی دی هغه څلورو د وړومبو لره جهته د شرع نه او کله کله موندی شی څلور د

نماز جامع است مر چہار اولین را از روی شرع وگاہ گاہ یافتہ می شود آن چہار

الْاَخِيْرَةُ فِيْهَا طَبْعًا فَلَابُدَّ مِنْ تَفْصِيْلِ كُلِّ نَوْعٍ وَتَعْدَادِهَا

روستنی په دی کښی لجهته د طبع نه نو نشته خلاصی له بیانولو د هر یو قسم نه او له شمیره د دوی نه

پسین در آن از جہت طبع پس ناگزیر است از بیان کردن بر قسم وشمار کردن آنہا

بِطَرِيْقِ الْاِنْحِصَارِ وَالْاِخْتِصَارِ مُرَتَّبًا عَلٰى ثَمَانِيَةِ اَبْوَابٍ

په طریقه د ګیر والی سره او په طریقه د کوتاه والی سره په ترتیب سره په اتو بابونو باندی

بطریق انحصار واختصار در حالیکہ مرتب باشد بر ہشت باب

م عن الفعل بکراھۃ کراھۃ التنزیہ انکان الی الحل اقرب بمعنی انہ لا یعاقب فاعلہ بل یستحق ھذ ودا دون العقوبۃ من التلثۃ کحرمان الشفاعۃ ۱۲ ق ٣ قولہ و عدم سھوا ای عدم العقاب اذ کان الفعل سھوا بطریق سھو الغفلۃ السھو ما یتنبہ صاحبہ بادنی تنبہ ۱۲ ٤ قولہ جامعۃ والاسناد حکمی فان الجامع ھو الشارع ۱۲ قہستانی (باقی بر صفحہ آئندہ)

ھ قولہ تعم ای لاجل الخوف منہ تعم فلو اخذ ترک الخمر لحدث ومرض او لعدم موافقۃ للطبیعۃ او لذھاب الحشمۃ لا یکون ماجورا ۱۲ ٦ قولہ بالفعل ای من غیر رخصۃ شرعیۃ کاکل صاحب المخمصۃ المیتۃ فانہ مع کون حراما لا یکون معاقبا مالم یاکل فوق سد الرمق لکونہ رخصا شرعا لقولہ تعم فمن اضطر فی مخمصۃ غیر متجانف لاثم فلا اثم علیہ ۱۲ محمد امین

ا حاشیہ صفحہ ہذا قولہ وخوف العقاب بالفعل فی الکراھیۃ التحریمۃ منحطا عن درجۃ الحرام وفیہ بحث وھذا لان العقاب یترتب علی الحرام ودلیل الحرمۃ فی الکراھیۃ غیر قطعیۃ فاورث شبھۃ الحرمۃ فی الحکم وھو العقاب ضروری ۱۲ میر مخفی نماند کہ اصل عقاب بواسطہ وقوع نہی است از فعل وعدم جزم بعقاب بنا بر آن است کہ واقع شدہ است دلیل بر مباح بودن وی نیز ۱۲ محمد امین ٢ قولہ وعدم الخ لانہ لم یعتقد حل ما ثبت حرمتہ بدلیل قطعی المکان الشبھۃ فی قطعیۃ الدلیل بسبب معارضۃ دلیل الاباحۃ کما عرفت فی المثال المذکور۔ ثم اعلم ان الکراھۃ تحریم لان ما ترکہ اولی من فعلہ فمع المنع عن الفعل بدلیل ظنی مکروہ کراھۃ التحریم وبدون للمنع عن الفعل مکروہ کراھۃ التنزیہ ھذا علی رای محمد رح وعلی رایھما ما یکون ترکہ اولی من فعلہ فھو بدون المنع م

حاشیہ صفحہ ۱: قوله الاول یعنی الفرض والواجب والسنة والمستحب بان یقع من المصلی ۱۲ ف قوله الاربعة الاخیرة الخ التی هی المباح والمکروه والمحرم والمفسد ۱۲ ق ک قوله من حیث الطبع والعادة بها خارج الصلوة لامن حیث الشرع لانها من الامور المنهی عنها فی الصلوة کذا فی القرشیة ۱۲ لعدم معنی التقیید فیها اما فی الثلثة الاخیرة فظاهر لانها منهی عنها لایحصل التعبد بها للتنافی بینهما و بین العادة واما فی المباح لانه فعل لاجر له فی فعله ولا وزر علیه فی ترکه فلا فلا یعقل معنی التعبد فیه فکان وقوعها فیها طبعًا لاشرعًا فان الشرع ماحثنا علی تحصیلها فی حالة الصلوة ۱۲ فتح الرحمانی للمخصًا ف قوله بطریق الانحصار من الحصر بالفتح تنگ گرفتن کسی وگرفتن کسی را فالانحصار بمعنی گرفته شدن کسی والمراد ههنا الانحصار من حیث العدد ۱۲ محمد امین بزیاده ۹ قوله والاختصار وتعبیر المعانی الکثیرة بعبارة یسیرة ۱۲ میره ل قوله مرتبا حال من فاعل تفصیل کل نوع ای حال کونی مرتبا کتابی علی الخ کذا قال السید السندی ویحتمل ان یکون حالًا من تفصیل ای حال کون هذا التفصیل مرتبا کذا فی القرشیة ۱۲ حاشیه صفحه هذا ل قوله الفرائض ای فرائض الصلوة الفرضیة لامطلقا لانه ذکر الوقت وهو غیر مشروط للنفل ولانه عد

تَیْسِیْرُ الْمُؤْمِنِیْنَ اَلْبَابُ الْاَوَّلُ فِیْ بَیَانِ الْفَرَائِضِ وَ

د اسانتیاد مؤمنانو دا باب اول دی په بیان د فرضو کښی

از برای آسانی مؤمنان این باب اول است در بیان فرائض

هِیَ خَمْسَةَ عَشَرَ بَعْضُهَا خَارِجِیَّةٌ وَّبَعْضُهَا دَاخِلِیَّةٌ اَمَّا

او دا فرض پنځلس دی بعضی د دی نه بهر دی د لمانځه نه او بعضی د دی نه دننه دی په لمانځه کی هر چه

و آنها پانزده اند بعض آنها بیرون اند از نماز و بعض از آنها اندرون اند در نماز هرچه

اَلْخَارِجِیَّةُ فَثَمَانِیَةٌ اَلْوَقْتُ وَطَهَارَةُ الْبَدَنِ وَالثَّوْبِ

بهر دی له لمانځه نه نو هغه اته دی لحاظ د وخت دی او پاکوالی د بدن دی او پاکوالی د جامی دی او

آنها که بیرون اند از نماز پس هشت اند لحاظ وقت نماز است و پاکی بدن است و پاکی جامه است

وَالْمَکَانِ وَسَتْرُ الْعَوْرَةِ وَاسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ وَالنِّیَّةُ وَ

پاکوالی د ځای دی او پټول د عورت دی او مخ کول قبلی ته دی او نیت کول دی او

و پاکی مکان است و ستر عورت است و روی کردن بطرف قبله است و نیت کردن است و

تَکْبِیْرَةُ الْاُوْلٰی وَاَمَّا الدَّاخِلِیَّةُ فَسَبْعَةٌ اَلْقِیَامُ وَ

تکبیر پیومبنی دی او هر چه دننه دی په مانځه کښی نو اوه دی و دریدل دی او لوستل

تکبیر اولی است و هرچه داخل اند در نماز پس هفت اند قیام است و

اَلْقِرَاءَةُ وَالرُّکُوْعُ وَالسُّجُوْدُ

د قرائت دی او رکوع ده او سجده ده

قرائت است و رکوع است و سجده است

م الاوقات التی عینها الشرع بان یؤدیها فی تلک الاوقات ولایقدمها علی تلک ولایؤخرها عنها وبتاخیرها عن وقتها لایکون اداء ویاثم بهذا التاخیر من غیر عذر فانقیس الوقت غیر داخل تحت قدرة العبد فانه ینجم بانجام الله تم فلایکون فرضًا لان حکم الفرائض الثواب بالفعل والعقاب بالترک ولایاتی هذا الا فیما یدخل تحت قدرته واختیاره ودخول الوقت جبرًا اختیار للعبد فیه فکیف یاثم او یؤجر فلایکون من الفرائض بل هو سبب الصلوة کما ذکر اهل الاصول قلنا قیل اجیب عنه اولی فی تفسیر الوقت بقولنا ای الفرائض مراعاة الخ یعنی ان المراد من الوقت مراعاته بحذف المضاف واقام المضاف مقامه وهو تحت قدرته لاصالته والمراعاة وهو التربص ای الانتظار الی وقت الصلوة لاجل ان یؤدیها فی تلک الاوقات ولاشک ان التربص یوجد خارج الصلوة وانه تحدد عبد اقول بر ذا قدیر مراعاة اندفع ما قیل ان هذا مشکل لان هذا فعل لایتصور خارج الصلوة فلایستقیم التاویل فتفکر ۱۲ فتح الرحمانی ۳ قوله والثوب وهو لغة مایلبس من القطن او الصوف او الخز وغیرها ولایطلق عادة علی البساط بالحاشیه

القیام من جملة الفرائض ومعلوم قطعًا ان القیام فی صلوة التطوع لیس بفرض ولهذا صح النفل قاعدًا من غیر عذر فعلم ان المراد بالفرائض فرائض الصلوة الفرضیة لامطلقا ۱۲ میرم ۳ قوله خارجیة الخ والمراد بالخارجیة مایوجد خارج الصلوة وبالداخلیة ما ترکبت الصلوة منها وقدم الخارجیة علی الداخلیة لانها شروطها وهی مقدمة علی شروطها ۱۲ سید السندی ع قوله الوقت ای من الفرائض مراعاة الوقت لکل الصلوة من م

وَالْقَعْدَةُ الْاَخِيْرَةُ وَالتَّرْتِيْبُ فِيْ مَا اتَّحَدَتْ شَرْعِيَّتُهٗ فِيْ

او قعده اخیره ده او ترتیب دی یعنی او اکول د هغو دی په هغو عملونو کښې چې یو ځل کول د هغې

وقعده اخیر است وترتیب است در آن چیزی که صرف یکبار باشد روا شدن او

كُلِّ رَكْعَةٍ اَوْ فِيْ جَمِيْعِ الصَّلٰوةِ وَالْخُرُوْجُ بِفِعْلِ الْمُصَلِّيْ

په هر رکعت کښې یا په تول مانځه کښې او وتل دی د لمانځه نه په عمل د لمونځ کوونکی سره

در هر رکعت یا در تمامی نماز وبیرون آمدن است از نماز به فعل مصلی

اَلْبَابُ الثَّانِيْ فِي الْوَاجِبَاتِ وَهِيَ اَحَدٌ وَعِشْرُوْنَ

دا باب دویم دی په بیان د واجباتو کښې او دا یویشت (۲۱) دی

این باب دوم است در بیان واجبات واینها بست ویک اند

م ولهذا لا یستقیم فی حق الغیر لید خل تحت اختیاره حتی یثاب فعله وتركه ههنا ممكن بان یصلی خلف القاری او الامی وفی الاول تك بالقراءة وفی الثانی تارك لها ولهذا لو اقتدی القاری خلف الامی فسدت صلوته ۱۲ میر ۵ قوله والركوع والسجود لقوله تعالی یا ایها الذین امنوا اركعوا واسجدوا ولا یعلم یفرض خارج الصلوة شیء منها فوجب ان یراد بها الافترض فی الصلوة لئلا یعطل النص ۱۲ فتح ملخصا حاشیه منه لہ قوله والقعدة الاخیرة ای التی فی اخر الصلوة من الفرائض وغیرها بالا التی فوق قعدة لتكون هی اخیرة بنفسها التی تدخل تحت البعد وفرضیتها القدر ۱۲ لابن مسعود رض حین علمه التشهد اذا قلت هذا وفعلت هذا فقد تمت صلوتك علق الاتمام بالفعل قرأ او لم یقرأ شیئا لان معنی قوله اذا قلت هذا ای قراءة التشهد ان قاعدا لان التشهد لم یشرع فی الصلوة الا فی القعود وقوله وفعلت هذا ای قعدت ولم تقرأ شیئا خصا التخییر فی القول لا فی الفعل ثابت فی الحالین كما یتناول المعلق بالشرط السعد قبل وجود الشرط ۱۲ فتح ملخصا لہ قوله فیما اتحدت شرعیته قید به لان ما تكررت شرعیته فی كل ركعة كالسجدة او فی جمیع الصلوة لو كالركعات فالترتیب فیهما واجب لا فرض حتی لو تذكر بعد الركوع والسجود من الركعة الثانیة انه ترك سجدة من الركعة الاولی فانه یاتی بها كما تذكر ولا یعید هذا الركوع والسجود بل یسجد للسهو بعد السلام ولذا انقسم صلوة المسبوق مع انه ما یصلی بعد الامام هو اول الصلوة وما صلی معه هو اخره فقد فات الترتیب هنا بین الركعات اذا المسبوق بیدأ بما ادرك وهو هاوفیه ترك الترتیب لان الذی فاته هو الاول وكان الترتیب فیما تكررت شرعیته فی كل ركعة الخ لما جاز تركه بعذر القیام كالترتیب بین الصلوة وانما فرض الترتیب فی ما تحدث شرعیته لیراعی وجوده صورة ومعنی فی محله لانه شرع كذلك فانه فیه فقد قلب الفعل وعكس وقبل الشروع باطل بالفعل فتفسد صلوته ۱۲ السید ملخصا لہ قوله والخروج بفعل المصلی ای بالفعل الاختیاری المنافی للصلوة كالسلام او الكلام لان الخروج من الصلوة احدی الفرائض قال النبی ع تحریمها التكبیر وتحلیلها التسلیم فیكون فرضا كالحد الاخر وهو التكبیر ولان اداء الصلوة الخمس فریضة ولا یمكن اداء فرض اخر الا بالخروج عن هذه الصلوة ولا یتصل بها الا بهذا الفرض لانه یجب كالحج فان قیل الخروج من العبادة قد یكون بمعصیة كالكذب بها والمعصیة لا تتصف بالوجوب قلنا الخروج من حیث انه خروج لا یتصف بالمعصیة والكذب كالزنا سبب الحرمة المظاهرة ومن حیث انه سبب الولد فهو بهذا الوجه غیر متصف بالحرمة وكذا سفر المعصیة یصلح للتخفیف من حیث انه خروج جدید وهو بهذا المعنی مباح والعصیان فی محل القطع اذ فط (باقی بر صفحه آینده)

حاشیه منه ... والقنوة والعامة ولذا لا تدخل تحت الادعیة ۱۲ قهستانی لہ قوله واستقبال القبلة وانما قلنا بان الاستقبال فرض لقوله تعالی فولوا وجوهكم شطره ای الی جهته وهی اعم من ان تكون حقیقة او اجتهادا او لا تسقط فرضیتها فی الفرائض والنوافل الا لخوف عدو او سبع وفی حق مریض لا یجد من یحوله الیها ومن كان علی خشبة ف السجود ۱۲ ایضاح لہ قوله القیام لقوله تعالی وقوموا لله قانتین ای مطیعین ولم یجب القیام فی غیر الصلوة فیجب فیها لئلا یلزم تعطیل النص فان قیل ان النص تقتضی فرضیة القیام فی مطلق الصلوة فینبغی ان لا یجوز النفل قاعدا مع القدرة علی القیام لكنه جائز فیكون النص متروك الظاهر قلنا انما جوزناه لقوله ع صلوة القاعد علی النصف من صلوة القائم وصلوة المعذور لیست علی النصف بل هو مثل صلوة القائم فعلم انه فی حال عدم العذر فی نوافله وفیه ان الخبر الواحد لا یكون ناسخا للكتاب وان كان مشهورا فهو ایضا لا ینسخ اصله وانما ینسخ وصفه فیزاد بمثله علی الكتاب كالدخول بحدیث العیلة قلنا هذا من باب نسخ اصل الوصف كالرجم علی العبد فی حق المحصن ۱۲ بزدوی لہ قوله والقراءة ای مطلقا من غیر تعیین الفاتحة وغیرها لقوله تعالی فاقرءوا ما تیسر من القرآن فانما ترك فی الصلوة بدلیل السیاق فان قیل النص عام خص عنه البعض وما دون الآیة قلنا القرآن یتناول ما هو معجز عرفا فلا یتناول ما دون الآیة ولا یقال انها نزلت فی الصلوة اللیل وهو مستحب فرضیة لان ما شرع ركنا لم ینسخ بدلیل انه لو شرع لزمه سائر الاركان فكذا ثم اعلم بان فرضیته فی حق المنفرد والمقتدی والامام جمیعا لكن قراءة الامام قراءة له ماشیر لكن ترك القراءة لا یتصف بالفرضیة فی حق المقتدی لان حكم الفرض الثواب بالفعل والعقاب بتركه ۱۲

حاشیه طحطاوی قطع الطریق المفرد علی مولاه وذلک لا یجاوز لیه ۱۲ کافی ج قوله الباب الثانی الخ چونکه واجب برای تکمیل فرض است و بیا ممکن با کثر وکل با لتقع انضمامت و یا اتیان حاکم
قوت واجب پس از قوت فرض زیاده بر قوت باقی مشروعات است لهذا مصنف رح بعد از آن بیان فرائض نماز شروع کرده در بیان واجبات نماز وگفت الباب ۱۲ محمد امین عفی عنه زدکره واجبره
چه ترتیب په مابین دارکانو د صلوٰة کښی په څلور ځایو کښی دی یو ترتیب د هغه رکن دی چه یو واری راځی وی په هر رکعت کښی لکه رکوع شو یا

مِنْهَا مَا یَعُمُّ جَمِیْعَ الْمُصَلِّیْنَ وَجَمِیْعَ الصَّلٰوةِ وَهِیَ سَبْعَةٌ

حتی دهغی نه هغه دی چه عام دی پو ټولو لمونځ کوونکو لره او ټول مونځ لره او هغه اوه دی

بعض از اینها عام اند مر جمیع نماز گزارندگان را و جمیع نماز را و اینها هفت اند

وَمِنْهَا مَا یَخُصُّ بَعْضَ الْمُصَلِّیْنَ وَبَعْضَ الصَّلٰوةِ وَهِیَ

او ځنی د هغی نه هغه دی چه خاص دی بعض مونځ کوونکو لره او بعض مونځ لره او دا

وبعض از اینها خاص اند بعض نماز گزارندگان را وبعض نماز را واینها

اَرْبَعَةَ عَشَرَ اَمَّا الْعَامُّ فَلَفْظُ التَّکْبِیْرِ لِلتَّحْرِیْمَةِ وَالْقَعْدَةُ

څوارلس دی هغه چه عام دی نو لفظ د تکبیر دی د پاره د تحریمې (لفظ د الله اکبر) او قعده

چهارده اند اینچه عام اند پس لفظ تکبیر است برای تحریمه وقعده

الْاُوْلٰی وَالتَّشَهُّدُ فِی الْقَعْدَتَیْنِ وَالطُّمَانِیْنَةُ فِی الرُّکُوْعِ وَ

اوله ده او لوستل د التحیات دی په دواړو قعدو کښی او آرام کول دی په رکوع کښی

اولی است وخواندن تشهد است در هر قعده وآرام کردن است در رکوع

السُّجُوْدِ وَاِتْیَانُ کُلِّ فَرْضٍ فِیْ مَوْضِعِهٖ وَکُلِّ وَاجِبٍ

او په سجده کښی او راوړل د هر یو فرض دی په خپل خپل ځای کښی او هر یو واجب

وسجود وآوردن هر فرض است در جای خود وهر واجبی

م استقراء من قریب اللهم الا ان یقال ان لاخرس نادر والمسائل الشرعیة لم توضع علی اعتبار النوادر بل علی اعتبار الاغلب والظاهر ان
حکم الامی ههنا ایضا کحکم الاخرس فی عدم وجوب الامور المذکورة علیه لا یبعد ان یراد بالمصلین الذین قدروا علی القراءة ویعتبر
الاخرس مستثنی بناء علی ان حکمه من الموانع للضرورة مستثنی الخ من قواعد الشرع فتفکر ۱۲ فتح الرحمانی ۲ قوله ولفظ التکبیر
الخ ای لمن یحسنه ویعقد الجوار وهو الله اکبر والله الکبیر لقوله ع لا یقبل الله صلوٰة امرء حتی یقع الطهور فی
مواضعه ویستقبل القبلة ویقول الله اکبر الحدیث فقوله ع لا یقبل الخبر الواحد فیجب لانه الموجب للعمل کما عرف فی
اصول الفقه ویکره افتتاح الصلوٰة بغیره لمن یحسن ولا یرد ما قیل ان لفظ التکبیر وقراءة التشهد والخروج بلفظ السلام لا یفترضوا
علی الاخرس وعلی من لا یحسن فکیف تکون عاما لانا اجبنا عنه فیما تقدم فانظره ۳ ای السنة قوله والقعدة لمواظبة النبی صلعم علی ذلک
فی جمیع عمره وذا یدل علی الوجوب اذا قام الدلیل علی عدم الفرضیة وقد قام ههنا لما روی ان النبی صلعم قام الی الرکعة الثالثة ولم یقعد
سهوا ولم یرجع ولو کان فرضا لرجع ۱۲ فتح ۴ قوله الاولی والمراد بالاولی غیر الاخیر لا الفرد السابق اذ قد ثبت القعدتین الاولی
والثانیة کما فی المسبوق بثلثة فی الرباعیة فانه یقعد ثلث قعدات الاولی والثانیة منها واجبة والاخیرة فرض ۱۲ بحر الرائق ۵ ای بر طمانینه

قیام شو نو د ترتیب خلاف
نه دی مگر فتوی شوی ده
په فرضیت باندی لکه یو سړی
تقدیم د رکوع وکړی په قیام
باندی او بیا اعاده د رکوع وکړی
پس له قیام نه نو سجده سهو
واجب نه دی او که یو رکعت کی
دواړه سجدی چه اراده د
رکوع نه دی کړی - او دویم
اتحاد شرعیت د رکن دی په
ټول مانځه کښی لکه قعده
اخیره د ترتیب په اتفاق فرض
دی او دریم تکرار د شرعیت
د رکن دی په هر رکعت کی
لکه سجدی دی د ترتیب
اتفاق واجب دی نو که چیری
یو سړی په یو رکعت کښی
سجده وکړی او بل رکعت
کښی ئی دری سجدی وکړی
نو سجده سهو جبیره کړځی
او که په یو رکعت کښی دواړه
سجدی ئی پریښودی سهو
نه کړځی او که په یو رکعت کښی
ئی پریښودی او بل رکعت
کی ئی څلور سجدی وکړی
نو لمونځ ئی نه کیږی چه
اتحاد د شرعیت خو خاصا
باقی دی لکه چه ذکر شویدی
په بیان د رکوع کښی او دا
څلور رکنه د ی شرعیت

دی په جمیع الصلوٰة کښی لکه رکعتونه د ترتیب هم واجب دی په متابعت د امام سره ترک والی ۱۲ (حاشیه صفحه هذا) ۱ قوله جمیع المصلین وفیه نظر ۱۲ ا
الاخرس داخل فی هذا التعمیم و فی وجوب لفظ تکبیر وقراءة التشهد والخروج بلفظ السلام علیه نظر اذ هذه المذکورات مما تعلق بالنطق ووجوب ما تعلق
به فرع القدرة علیه وهو لم یقدر علیه ولهذا لم تفرض القراءة علیه فیلزم ان لا تعم هذه المذکورات جمیع المصلین ومع هذا ان لم یعدها من العام کما م

ك حاشيه متعلقه: قوله والتشهد الخ لان قوله ع لابن مسعود قل التحيات لله الخ يوجب الوجوب في كليهما ولا يجب بها لا امر لا فتراض فلم يقل بما افتراضه
لان خبر التشهد من اخبار الآحاد فلا يثبت الفرضية بل الوجوب كما في كتب الاصول ولان الاقوال تابعة للافعال والفعل هو القعدة لما كان
فرضا كان القول واجبا حطا للدرجة التابع من المتبوع ولذا قيل قراءة التشهد في القعدة الاولى سنة لكن واجب هو الصحيح

كَذٰلِكَ وَالْخُرُوْجُ بِلَفْظِ السَّلَامِ وَأَمَّا الْخَاصُ فَتَعْيِيْنُ

همدارنگی او وتل د مانځه نه دی په لفظ د سلام سره او هغه چه خاص دی نو مقرر کول دی د مخو
همچنان وبیرون آمدن است از نماز بلفظ سلام واما که خاص اند پس متعین کردن

الْأُوْلَيَيْنِ لِلْقِرَاءَةِ وَالْفَاتِحَةِ لَهُمَا وَاقْتِصَارُهَا عَلٰى

دوه رکعتونو دی د پاره د قراءت لوستلو او سورة فاتحه یعنی الحمد وار او لوستل د دی الحمد شریف هم
هر دو رکعت اول است برای قرات خواندن وتعین فاتحه است هر دو رکعت را واقتصار آن است بر

مَرَّةٍ وَضَمُّ سُوْرَةٍ اَوْ ثَلٰثِ اٰيَاتٍ قِصَارٍ اَوْ اٰيَةٍ طَوِيْلَةٍ

یو ځلی او یو ځای کول د یو سورت یا د دریو آیتونو وړو وړو کوتاهو یا یو آیت اوږد
یکبارگی وضم سورت است یا سه آیت کوتاه یا یک آیت دراز

مَعَهَا وَتَقْدِيْمُ الْفَاتِحَةِ عَلَيْهَا وَهٰذِهٖ عَلٰى مَنْ عَلَيْهِ

سره د الحمد او وړاندې کول د الحمد دی په سورت باندی او دا واجبات لازم دی په هغه چا باندی چه هغه
همراه فاتحه ومقدم کردن فاتحه است بر سورت واین واجبات بر آن کس است که بر وی

الْقِرَاءَةُ وَالْقُنُوْتُ فِي الْوِتْرِ وَالْجَهْرُ فِيْ مَوْضِعِهٖ

لازمه قراءة لوستل دی او لوستل د دعای قنوت دی په وتر کښی او جهری یعنی په آواز لوستل د قراءة دی په ځای د
خواندن قرائت باشد وخواندن قنوت است در وتر وجهر یعنی بلند خواندن قراءة است در جای جهر

جَمَاعَةٍ وَالْمُخَافَتَةُ كَذٰلِكَ وَاِنْصَاتُ الْمُقْتَدِیْ وَقْتَ

جهر کښی په جمع سره او پټ لوستل د قراءة دی همدارنگی او چپ کیدل د مقتدی دی په وخت
در جماعت وپست خواندن قرائت است همچنان وخاموش بودن مقتدی است در وقت

ع في الفرائض من الوتر والنوافل واجبة في جميع الركعات فلا وجه لتعيين المحل للفاتحة فيه ۱۲ ترشيه ۱۲ ك قوله وضم سورة الخ
يعني الفاتحة في الاوليين لان النبي ع واظب على ذلك من غير تركه مرة وذا دليل على الوجوب اذ لو لم يكن واجبا لتركه مرة لا بيان
انه ليس بواجب ۱۲ مستخلص ك قوله وتقديم الفاتحة الخ لانه ع واظب على ذلك واصحابه من بعده والمواظبة دليل الوجوب ۱۲ كافي
قوله على من عليه القراءة الخ فليس بشيء من تلك الواجبات الخمس على المقتدي لعدم القراءة عليه لقيام قراءة الامام من
قراءته بالحديث الصحيح ۱۲ شرح ك قوله والمخافتة كذلك حتى لو قرأ عصرا في الفجر او جهر في الظهر وجب سجدة السهو لترك الواجب ۱۲
عمدة ك قوله وانصات المقتدي اي سكوته في جميع الصلاة من الجهرية والسرية ما في الاولى فلقوله تعالى واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا و
اكثر اهل التفسير على ان هذا الخطاب للمقتدي واما في الثاني فلان قراءة الامام كان قراءة للمقتدي فلا يشتغل بما فيه تعين نصا ۱۲ ف

ع مولوي عبد الحي ك قوله والطمانينة لما روي ان النبي صلعم قال لمن صلى بغير تعديل الاركان صل فانك لم تصل اخرجه البخاري وغيره وهذا خبر الواحد فيفيد الوجوب دون الافتراض لان الله تعالى امر بالركوع وهو انحناء الظهر وبالسجود وهو وضع الجبهة على الارض بلا شرط الطمانينة فلو زاد فسخ حكم الكتاب بخبر الواحد وذا لا يجوز ۱۲ ك قوله في الركوع الخ انما قيد الطمانينة بالركوع والسجود احترازا عن الطمانينة في الانتقال من ركن الى ركن فانها سنة بالاتفاق ۱۲ ك قوله واتيان كل فرض الخ اي اداء كل فرد من الافراد فرض الصلوة في وقته التي بلا تاخير في القيام او القومة او في الركوع والسجود فمكث متفكرا قدر اداء الركن فعليه سجدة السهو ۱۲ قهستان رحاشيه مطر بذا ك قوله والفاتحة لهما لانها واجبة في الاوليين لقوله ع لا صلوة الا بفاتحة الكتاب وهو يقتضي توقف الجواز عليها لزم نسخ الكتاب وهو قوله تعالى فاقرؤا ما تيسر من القرآن الآية بهذا الخبر الظني وهو غير جائز فيحمل الخبر على نفي الكمال فقلنا انها واجبة اذ لا ضرورة في ترك الوجوب فيأثم بترك الفاتحة من غير فساد ۱۲ سيد السند
ك قوله لهما اي وكذا تعين الفاتحة لهما اي للركعتين الاوليين من الفرائض المذكورة ايضا اذ الفاتحة في حقهما ضرورية ۱۲ ميسر

ﻟﻪ قوله ومتابعة الامام احترازعن الفضيلة فانه يتابعه ولا يمكث قائما لان المتابعة بعد التحريمة واجبة ۱۲ سيد السند ٢ﻪ قوله وسجدة التلاوة الخ وانما وجبت لان آيات السجدة كلها دالة على الوجوب لاشتمال بعضها على الامر بالسجود وهو للوجوب ولكن صار معلقا بالتلاوة فلا تجب قبلها والحق بعضها على استنكاف الكفرة عن السجود والتجافى من التشبيه واجب فى الشرع فلهذا يكون واجبا ولحوق بعضها على الاخبار عن فعل الانبياء والرسل والملائكة صلوات الله عليهم اجمعين والاقتداء بهم واجب ۱۲ حلبى كبير ملخ

قِرَاءَةِ الْإِمَامِ وَمُتَابَعَةُ الْإِمَامِ عَلٰى اَىِّ حَالٍ وَّجَدَهٗ

د لوستكو د قرائت كنى د امام او متابعت كول دى امام لره په هر حال كنى چه ومومى لو امام لره

قراءت امام و متابعت كردن مقتدى است مر امام را بر بهر حال كه يافت آن امام را

وَاِنْ لَّمْ يَكُنْ مَحْسُوْبًا مِّنَ الصَّلٰوةِ وَسَجْدَةُ التِّلَاوَةِ

اگر كه شمى حساب دى دغه حالت له مانځه نه او سجده د تلاوت ده

اگرچه نمى شود شمرده از نماز و سجده تلاوت است

عَلَى الْإِمَامِ وَالْمُنْفَرِدِ وَتَكْبِيْرَاتُ الْعِيْدَيْنِ وَ

پر امام باندى او په يواځى لموځ كونكى باندى او تكبيرونه د دواړو اخترونو دى او

بر امام و بر منفرد و تكبير هر دو عيدات بر امام و منفرد

تَكْبِيْرُ رُكُوْعِهِمَا وَسَجْدَةُ السَّهْوِ عَلَى الْإِمَامِ وَالْمُنْفَرِدِ

تكبير د ركوع د دى دواړه دى او سجده سهو ده په امام او په يواځى لموځ كونكى باندى

تكبير ركوع آن است و سجده سهو است بر امام و منفرد

بِتَرْكِ الْوَاجِبِ فِى الثَّمَانِيَةِ الْاُوَلِ مِنَ الْقِسْمِ الْاَخِيْرِ

په سبب د پرېښودلو د واجبو سره په اتو واجبو اولو كنى له قسم د روستنى نه

به سبب ترك واجب در هشت واجبات اولين از قسم اخير

وَفِىْ جَمِيْعِ الصُّوَرِ مِنَ الْقِسْمِ الْاَوَّلِ اِلَّا الطُّمَانِيْنَةَ فَاِنَّهَا

او په ټولو صورتونو كنى له قسم اول نه بى له طمانينى (د ركن كولو) ځكه

و در جميع صورتهاى از قسم اول بغير از طمانينه (ارام كردن)

وَاجِبَةٌ لِّلْغَيْرِ

طمانينه واجبه ده د پاره د كمال كولو د بل

زيرا كه طمانينه واجب هست براى تكميل ديگر

م وهذا من امارات السنة فاشبهت السنة لكن تجب لان الخبر قطعى الدلالة وقد واظب النبى صلى الله عليه وسلم مواظبة دائمة لان لا تجب سجدة السهو بهذه الملاحظة - فان قيل فينبغى ان يجب الاحتياط لانا ان نظرنا الى الوجوب تجب فتجب احتياطا قلنا لما وقع الشك فى باب سبب الوجوب فلا يجب بالشك ۱۲ مرلقول فانها واجبة للغير لا يصلح الاستدلال بعدم وجوب السجدة بترك الطمانينة على ما يستفاد من قولهم فى كتاب الواجبات شرعت اكمالا للفرائض لان الواجبات كلها واجبة للغير فلابد من الفرق بين الطمانينة وغيرها من الواجبات فى ان تركها يوجب السهو وترك الطمانينة لا يوجب على انه قد ذكر فى الكافى ان السجدة (باقى بر صفحه آينده)

٣ﻪ قوله وتكبيرات العيدين للمواظبة عليها من غير ترك والمراد التكبيرات الزوائد لا جميع مايقع فيها من تكبيرات فان تكبيرة الاحرام فرض وتكبيرات السجود سنة ۱۲ غنية المتملى قوله وتكبيرات الخ وهى سنة على مافى ظاهر الرواية وهو مروى من ابن مسعود وكثير من الصحابة وفيها اقوال اخر مذكورة فى المطولات ۱۲ ق ٤ﻪ قوله ركوعهما فان تكبير ركوعهما التحقق بالزوائد اجماعا اما فى الثانية فللالتحاق اى للاتصال بها واما فى الاولى فلكونه نظيره حتى يجب سجود السهو بتركه ساهيا بخلاف تكبير الركوع فى سائر الصلوات فانه سنة فلهذا لا سهو على بتركه ۱۲ ٥ﻪ قوله وسجدة السهو ولم يتعرض لتكبير سجودها مع انه كك اكتفاء عنه بذلك لان كلا منهما ذكر فى ركن ذى خضوع فيكون احدهما نظير الآخر ۱۲ حيرى ٦ﻪ قوله وسجدة السهو لان سجدة السهو جبر عما وقع من خلل فى الصلوة بسبب ترك الواجب واكمالها ورفع الخلل من الصلوة واكمالها واجب ۱۲ كبيرى ٧ﻪ قوله فهذه واجبة وهى سجدتان بعد سلام واحد من تلقاء وجهه بلا انحراف من القبلة على ما فى الكافى وعليه الجمهور ۱۲ قرشيه عنه وهو القسم العام ۱۲ عنه وهو القسم الخامس ۱۲ ٨ﻪ قوله واجبة للغير اى شرعت تكملة للغير الذى هو الركوع والسجود ۱۲

حاشیہ صفحہ ١٠ یجب بترک الطمانیۃ سہواً عند الکرخی اللھم الا ان یقال المراد بوجوب السجدۃ فی صور القسم الاول انما ھو الوجوب بالاتفاق والوجوب فی الطمانیۃ
لیس بھذہ المثابۃ فانھا سنۃ عند الشیخ ابی عبد اللہ الجرجانی ١٢ حاشیہ صفحہ ہذا
لہ قولہ رفع الیدین الخ الی قولہ العیدین وھذہ الثلثۃ وانما ثبت الرفع فیھا الحدیث المشھور وھو ان النبیؐ قال لا ترفعوا الایدی الا فی سبع مواطن عند افتتاح الصلوٰۃ و

اَلْبَابُ الثَّالِثُ فِی السُّنَنِ وَھِیَ سَبْعَۃٌ وَّعِشْرُوْنَ

دا باب دریم دی پہ بیان د سنتو کښی او دا اوہ ویشت دی

این باب سوم است در بیان سنتہا وآن بست وہفت اند

اَلْعَامُ سَبْعَۃَ عَشَرَ وَھِیَ رَفْعُ الْیَدَیْنِ لہ فِی

عام لہ دوی نہ اولس دی او ھغہ پورتہ کول د دواړو لاسونو دی پہ

عام از آنہا ہفدہ اند وآن برداشتن ہر دو دست است در

التَّحْرِیْمَۃِ وَفِی الْقُنُوْتِ وَفِیْ تَکْبِیْرَاتِ الْعِیْدَیْنِ

تکبیر تحریمہ کښی او پہ دعای قنوت کښی او پہ تکبیرونو د اخترونو کښی

تکبیر تحریمہ ودر دعای قنوت ودر تکبیرات ہر دو عید

وَنَشْرُ الْاَصَابِعِ ثَمَّہٗ وَالثَّنَآءُ وَوَضْعُ الْیَمِیْنِ ٢ عَلَی

او خورول د گوتو دی پہ دغہ ځای کښی او سبحانک اللھم لوستل دی او ایښودل د ښی لاس دی پہ

وپراگندہ کردن انگشتان است درآن مقام وخواندن ثنا است ونہادن دست راست بر

الشِّمَالِ وَتَکْبِیْرَاتُ الْاِنْتِقَالَاتِ حَتَّی الْقُنُوْتِ وَتَسْبِیْحٌ ٣

چپ لاس باندی او تکبیرونہ د تللو دی د یو رکن نہ بل رکن تہ آن تر تکبیرہ دعای قنوت پوری او تسبیح ویل دی

م الی سائر الانتقالات لان الدعاء لیست من ارکان الصلوٰۃ فلا یکون انتقالا من رکن الی رکن
واشار الی ھذا الضعف بکلمۃ حتی یفید الضعف ١٢ من العمدۃ والمیر ٤ قولہ وتسبیح الخ ای
ویقول فی رکوعہ سبحان ربی العظیم ثلثا وذلک ادناہ لما اخرجہ ابوداود وابن ماجۃ
انہ قال صلی اللہ علیہ وسلم اذا رکع احدکم فلیقل ثلث مرات سبحان ربی العظیم وذلک
ادناہ واخرجہ ابوداود والترمذی عن عقبۃ بن عامر انہ قال لما نزلت فسبح باسم ربک
العظیم قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اجعلوھا فی رکوعکم ولما نزلت سبح اسم ربک
الاعلی الذی قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اجعلوھا فی
سجودکم والمراد بقولہ علیہ السلام ادناہ ای ادنا مایتم
بہ تحقق السنۃ ١٢ حلبی کبیر بتصرف

قنوت الوتر وتکبیرات العیدین وعند استلام الحجر وعند الصفا والمروۃ وعند الموقفین والجمرتین ای الاولی والوسطی ثم اعلم بان فی المواقع اقوال ثلثۃ احدھا ان یرفع یدیہ اولا ثم یکبر وثانیھا ان یقارنھا بین التکبیر والرفع وثالثھا ان یکبر اولا ثم یرفع یدیہ والحق ان الامر فیہ سہل والاولی الکیفیات الکیفیۃ الاولی ١٢ میر وغیرہ ٢ قولہ ووضع الیمین الخ ای تحت السرۃ لما روی انہ رای النبیؐ یرفع یدیہ حین دخل فی الصلوٰۃ وکبر ثم التحف بثوبہ ثم وضع یدہ الیمنی علی الیسری رواہ مسلم وعن قبیصۃ بن وھب قال کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یومنا فیاخذ شمالہ بیمینہ رواہ الترمذی وقال حدیث حسن ولانہ اقرب الی التواضع وابلغ الی الخشوع واقرب الی ستر العورۃ وحفظ الازار من السقوط فکان اولی ١٢ حلبی کبیر مع میر ٣ قولہ وتکبیرات الخ لما روی عن ابن مسعودؓ قال کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ
یکبر فی کل رفع وخفض وقیام وقعود فی الصلوٰۃ اخرجہ الترمذی والنسائی واحمد وغیرھم ومعنی قولہ حتی القنوت
ای حتی یکبر للانتقال من القراءۃ الی القنوت لکن ھذا الانتقال ضعیف بالنسبۃ

ـه قوله والجبهة على سبعة الخ لحديث اذا سجد العبد سجد معه سبعة اٰداب اى اعضاء كفاه وركبتاها وقدماه والوجه فهنا مطلق وجميع اجزائه ليس بمراد اجماعا بل المراد به الجبهة والانف لكونهما محل السجود والمراد من سجود هذه الاعضاء ثبوت صفة السجود لها بان يكون فى السجود المسجود كلها مستقبلا ١٢ عمدة ـه قوله والصلوة لكونها المامور بها بقوله تع يايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما والامر المطلق وان لم يفد الايجاب الا ان النبى صلعم لما تعلق اتمام الصلوة بالعم بالفعل كما مر من حديث ابن مسعود رضه بقوله عم اذا قلت هذا وفعلت هذا علمنا ان الامر ههنا ليس للايجاب والاية محمولة على الصلوة مرة واحدة فى عمره لان الامر لايقتضى تكرارا كما سمع احمد على ما قال الطحاوى لتكرار سببه كما تكررت العبادات بتكرار الاسباب توفيقا بين الدليلين وقوله عم لا صلوة لمن لم يصل على محمول على نفى الكمال بهذا المعنى فلا استدلال بذلك عمرو وغيره من الصحابة حين سئلوه عم من كيفية الصلوة عليه اللهم صل على محمد وعلى ال محمد كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك حميد مجيد ١٢ حلبى كبير وسيد السند

الرُّكُوعِ ثَلٰثًا وَاَخْذُ رُكْبَتَيْهِ فِى الرُّكُوعِ وَتَفْرِيْجُ

په رکوع کښې درې ځلې او نیول د دواړو ګونډو دی په رکوع کښې او پرانستل

رکوع اند سه بار وگرفتن هر دو زانو است در رکوع وکشاده داشتن

الْاَصَابِعِ فِيْهِ وَالْقَوْمَةُ وَالْجَلْسَةُ وَالسَّجْدَةُ عَلٰى

د ګوتو د لاسونو دی په دې رکوع کې او سم ودریدل دی پس له رکوع نه او کیناستل په مینځ د دواړو سجدو کښې او سجده

انگشتان است در آن وقومه وجلسه است وسجده است

سَبْعَةِ اَعْضَاءٍ وَالتَّسْبِيْحُ السُّجُوْدِ ثَلٰثًا وَالصَّلٰوةُ عَلَى

کول دی په اووه اندامونو باندی او تسبیح ویل دی په سجده کښې درې ځلې او درود ویل دی په

بهفت اندام وتسبیح سجود است سه بار ودرود خواندن است

النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ بَعْدَ تَشَهُّدِ السَّلَامِ

پیغمبر صلی الله علیه وسلم باندی پس د التحیاتو د سلام نه

پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم پس از تشهد سلام

وَالدُّعَاءُ بَعْدَهٗ لِنَفْسِهٖ وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَ

او دعا غوښتل دی پس له تشهد نه د پاره د ځان او د پاره د ټولو مؤمنانو سړو او

ودعا کردن است پس از تشهد سلام برای نفس خود وبرای همه مؤمنان مردان و

الْمُؤْمِنَاتِ وَالسَّلَامُ يُمْنَةً وَّيُسْرَةً وَّ

ښځو او سلام ګرځول دی ښی طرف ته او چپ طرف ته او

زنان وسلام گردانیدن است بجانب راست وچپ و

الْخَامِسُ عَشَرَةَ جَهْرُ الْاِمَامِ بِالتَّكْبِيْرَاتِ

خاص له دوی نه لس دی په جهر سره لوستل د امام دی تکبیرونو لره

خاص از آنها ده اند بجهر گفتن امام است مر تکبیر را

ـه روى عن عائشة رضى الله عنها وابن عمر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لايجهر بالتكبير فجوابه ان عائشة رضه كانت فى صف النساء فلم تسمع وابن عمر رضه كان صبيا فى اخر الصفوف فلم يسمع ١٢ مير

ـه قوله والسلام الخ اى الواجب الذى يخرج به المصلى عن الصلوة واحترز به من التشهد فى القعدة الاولى والتشهد الذى يكون فى القعدة الاخيرة قبل سجود السهو فان الصلوة على النبى عليه السلام ليست بسنة فى هذين القعدتين ١٢

ـه قوله جهر الامام اه لان عليا رضى الله عنه امر الصحابة رضى الله عنهم بذلك وجهر بالتكبيرات وما م

له قوله ومقارنة الخ لقوله عليه السلام وانما جعل الامام ليؤتم به فلا تخالفوا منه فيما يكن الموافقة والتحرز من المخالفة بالمقارنة ۱۲ مير
له قوله ومتابعة الخ المتابعة قد يطلق على ما يقابل المقارنة وقد يطلق على ما يقبل المخالفة وهو الموافقة وعدم المخالفة

وَمُقَارَنَةُ الْمُقْتَدِىْ بِتَكْبِيْرَةِ الْإِمَامِ وَمُتَابَعَتُهٗ لَهٗ

او پیوست کول دی د مقتدی خپل تکبیر لره تکبیر د امام سره او تابعداری د مقتدی د امام لره

وپیوست کردن مقتدی است تکبیر خود با تکبیر امام ومتابعت وی است مر امام را

فِیْ سَآئِرِ اَفْعَالِهٖ وَالتَّعَوُّذُ وَاِخْفَآؤُهٗ وَالتَّسْمِیَةُ

په باقی افعالو د امام کښی او اعوذ بالله لوستل دی (په لوستل) ئی دی او بسم الله لوستل دی

در همه کارهای امام وتعوذ خواندن است وبخفیه خواندنش وخواندن تسمیه است

بَعْدَهٗ وَاِخْفَآؤُهَا وَهٰذِهٖ الْاَرْبَعَةُ لِلْاِمَامِ وَالْمُنْفَرِدِ وَ

پس د اعوذ بالله نه او په پټه لوستل ئی دی او دا څلور واړه امام لره دی او یواځی لمونځ کونکی لره او

پس تعوذ وبخفیه خواندن آن واین برچهار مر امام را است ومنفرد را است و

التَّاْمِیْنُ سِرًّا لَّهُمَا وَلِلْمُقْتَدِیْ فِی الْجَهْرِیَّةِ

امین ویل دی په پټه سره دواړه لره (امام او منفرد لره) او مقتدی لره هم په جهری لمونځ کښی

آمین گفتن است بر طور خفیه امام ومنفرد هر دو را وبرای مقتدی در نماز جهری نیز

اَیْضًا وَالتَّسْمِیْعُ

همدا رنګ او سمع الله ویل دی

وسمیع الله گفتن است

واذا عرفت هذا فنقول ظاهر ان المراد بالمتابعة هٰهنا هو المعنى الاول و بالمتابعة فى باب الواجبات حيث قال ومتابعة الامام فى اى حال وجده هو المعنى الثانى ۱۲ محمد امين ملخصًا
سه قوله واخفاءه لحديث انس رضى الله عنه صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وخلف الشيخين وكانوا يستفتحون بالتسمية والتعوذ ۱۲ مير
عه قوله والتعوذ اى قراءة اعوذ بالله من الشيطن الرجيم بعد الثناء لانه المأثور المتوارث ۱۲ عمده
له قوله واخفاؤها ولا يخفى عليك بان قوله واخفاؤها عطف بيان من التعوذ والتسمية وهذان اثنان من هذه العشرة وحاصل السؤال انا قلنا

م عليهما بحرف عاطف تحرزا عن استقاء العدد ۱۲ سيد السند
ه قوله سرا هذا هو المأثور عن عمر رض وعلى رض انهما لم يكونا يجهران ببسم الله الرحمن الرحيم ولا بآمين اخرجه الطبرانى فى تهذيب الآثار واخرجه احمد وابو داود والترمذى والطبرانى والدارقطنى والحاكم وغيرهم عن وائل انه رسول الله صلى الله عليه وسلم لما بلغ غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال آمين وخفض بها صوته ۱۲ من العمدة الرعاية وصلى الله على النبى الكريم وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

له قوله والتسميع الى قوله التحميد الحديث اذا قال الامام سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا ولك الحمد قال هذه قسمة

والقسمة تنافى شركه وهو مخرج من الائمة الستة وغيرهم ۱۲ من عمدة الرعاية وصلى الله على النبى الكريم وعلى صحبه وسلم

والتعوذ والتسمية على وجه الاخفاء وهو انما سماها اربعة مع انها فى الحكم والمآل انما اثنان نظرا الى الظاهر واعتبار الوصف منفردا وانما قلنا ان قوله واخفاؤها عطف بيان من التعوذ والتسمية لا معدودين م

١ قولہ التحمید بقولہ اللهم ربنا ولك الحمد او اللهم ربنا لك الحمد او ربنا ولك الحمد و ذلك كله فى الصحيح البخارى ومسلم وغيرها من الكتب المعتبرة وافضل الالفاظ الاربعة اطولها وادنا اخصرها ١٢ عمدة الرعاية

٢ قوله والمنفرد الخ لقول ابن مسعود اربع تخفيهن الامام التعوذ والتسمية وامين وربنا لك والمنفرد لانه كالامام فى احتياطه

لِلْإِمَامِ وَلِلْمُقْتَدِى التَّحْمِيدُ وَلِلْمُنْفَرِدِ الْجَمْعُ فِى

امام لرہ او مقتدی لرہ دی اللهم ربنا لك الحمد ویل او یواځی مونځ کونکی لرہ جمع کول دی په

مر امام را و مر مقتدی را اللهم ربنا لك الحمد گفتن است و برای منفرد جمع کردن بر دو است در

أَىِّ صَلٰوةٍ وَافْتِرَاشُ رِجْلِهِ الْيُسْرٰى لِلْجُلُوْسِ عَلَيْهَا

هر لمانځه کښی او غوړول د ښی پښی دی دپاره د کیناستلو په هغی باندی

هر نماز و گستردن پای چپ اوست برای نشستن بر آن

مَعَ نَصْبِ الْيُمْنٰى فِى الْقَعْدَةِ لِلرِّجَالِ وَلِلنِّسَاءِ التَّوَرُّكُ

سره د ودریدلو د ښی پښی په قعده کښی دپاره د نارینو او دپاره د ښځو په کناټو کیناستل دی

با ایستاده داشتن پای راست در قعده مر مردان را و برای زنان نشستن بر سرین

اَلْبَابُ الرَّابِعُ فِى الْمُسْتَحَبَّاتِ وَهِىَ ثَلٰثَةٌ وَّعِشْرُوْنَ

دا باب څلورم دی په بیان د مستحبو کښی او دا درویشت دی

این باب چهارم است در بیان مستحبات نماز و آنها بست وسه اند

اَلْعَامُّ اَرْبَعَةَ عَشَرَ تَرْكُ الْاِلْتِفَاتِ يَمِيْنًا وَّشِمَالًا

عام د دوی نه څوارلس دی پرېښودل د تلو د ښی طرف ته او چپ طرف ته

عام از آنها چهارده اند ترک کردن التفات است بطرف راست و چپ

كَمَا قِيْلَ وَتَغْطِيَةُ الْفَمِ عِنْدَ

لکه چه ویلی شوی دی او پټول د خولی دی په وخت

چنانچه گفته شده است و پوشیدن دهان است نزد

٣ در بیان مستحبات نماز و گفت الباب الرابع الخ ١٢ محمد امین ٤ قوله ترك الالتفات الخ حتى لو نظر بمؤخر عينيه يمينا وشمالا فلم يكن فى الالتفات نهى لانه صلى الله عليه وسلم فعله مرة بعد اخرى ١٢ قم ٥ قوله وتغطية الفم لما روى ابوهريرة رض اذا تثاوب احدكم فى الصلوة فليكظم ما استطاع فان الشيطان يدخل فى فمه رواه مسلم وغيره وفى رواية فليضع يده على فمه والحكمة فى تغطية الفم عنده لان التثاؤب لما كان من الشيطان بالحديث فلا يامن المصلى من ان يدخل فى فمه فلو لم يغطه فيورث الخلل فى اداء الركن ويوقع الفتور فى الحضور فيكون التغطى مطروة له وردًّا على نفسه ١٢





سيد السند

١٢ حلبی کبیر ملك ٣ قوله والمنفرد الجمع بين التسميع والتحميد فى اى صلوة لعل فرضا كانت او نفلا وقتية على الارض اى لقائمها ١٢ ق ٤ قوله وافتراش رجله الى قوله للرجال لما روى عن عائشة رض انه عليه الصلوة والسلام كان يفرش رجله اليسرى وينصب اليمنى اخرجه مسلم وفى النسائى عن ابن عمر رض سنة الصلوة ان تنصب القدم اليمنى وتجلس على اليسرى وما اخرجه البخارى واصحاب السنن وغيرهم بان جلوسه عليه السلام فى القعدة كان على سبيل التورك فمحمول على حال الضعف والكبر توفيقا بين الادلة ١٢ كبيرى بتصرف ٥ قوله التورك وهو الجلوس على الورك بكسر الراء وهو ما فوق الفخذ فتخرج رجليها من الجانب الايمن وتتمكن من الارض لانه استر لهن واليق بحالهن ومبنى حالهن على الستر لا على الكشف الا ترى الى قوله عليه السلام المرأة مشهورة ١٢ سيد السند ٦ قوله فى المستحبات الخ چون مستحب انجاى تكميل سنت است پس چون فارغ شد مصنف از بيان سنتهاى نماز شروع كرد

له قوله عند غلبة التثاؤب اى بعد ما بالغ فى دفعه بقدر الامكان فاذا عجز يغطى فمه بان يضع ظاهر كفه اليسرى على فمه مستقبلا باطنه الى القبلة ويترك اليمنى مكان نها للابهير تاركاً سنة الاعتماد بالكلية والتثاؤب تفاعل من الثوباء وهو فتح الحيوان فمه لما عراه من تمط او تمدد بكسل وامتلاء ١٢ قرشيه ٢ه قوله ودفع ٥١

لان فيه ترك الاداب فدفعه يكون اتيانا بالادب حتى ما امكن لانه ليس من افعال الصلوٰة والسعال بالضم مصدر سعل كنصر وهو حركة تدفع بها الطبيعة اذى عن النفس ١٢ من العينى
٣ه قوله والترتيل الخ وهو التاليف فى القراءة مع تفصيل الكلمات بعضها من بعض جامعا بشرط التجويد لانهما من قولهم قرء ورتل اذ كان موحدا بها وذلك اذ انفرج ما بين الاسنان على استواء ورتل فى سيرة اذا اتابع خطوة من غير سرعة فالقراءة المتفق على ارتضائها نوعان احدهما الترتيل وهو التحقيق والافهام والتدبر فى المعانى و الحروف وهو ان تيلو بلا مكث ولا عجلة وهو التسهيل ثم بعدها

غَلَبَةِ التَّثَاؤُبِ وَدَفْعُ السُّعَالِ مَا اسْتَطَاعَ وَزِيَادَةُ

د غلبې د اسویلي کښې | او دفع کول د ټوخې دي ترڅو پورې چه طاقت لري او زياتول د

غلبه | فازه | و دفع کردن | سرفه است چندان که می تواند | و زیاده کردن

الْقِرَاءَةِ عَلٰى ثَلٰثِ اٰيَاتٍ وَالتَّرْتِيْلُ فِى الْقِرَاءَةِ

قراءت دي | په درېو ايتونو باندې | او ديه قراءت لوستل د قراءة دى

قراءة است | بر سه ایت | و ترتیل در قراءة است

وَتَسْوِيَةُ الرَّاْسِ مَعَ الظَّهْرِ فِى الرُّكُوْعِ وَوَضْعُ رُكْبَتَيْهِ

او برابرول د سر دي | د شا سره | په رکوع کښې | او اېښودل د زنګنونو دي

برابر داشتن سر است | با پشت | در رکوع | و نهادن بر دو زانو است

قَبْلَ يَدَيْهِ وَيَدَيْهِ قَبْلَ الْاَنْفِ قَبْلَ الْجَبْهَةِ لِلسُّجُوْدِ

مخکې د لاسونو نه او د لاسونو مخکښې د پوزې نه | او د پوزې مخوا له تندي نه د پاره د سجدې

پیش از هر دو دست و نهادن بر دو دست پیش از بینی | و بینی پیش از پیشانی برای سجده کردن

وَعَلٰى عَكْسِ ذٰلِكَ الرَّفْعُ لِلْقِيَامِ وَالسُّجُوْدِ بَيْنَ

او په عکس د دې سره | پورته کېدل د پاره د قيام | او سجده کول دي په مينځ

و بر عکس این است | ایستادن برای قیام | و سجده کردن | در میان

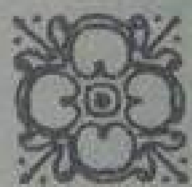
م بلاعينة لكون الحدر مشروعا بالاجماع فمن قدر على التقويم والتصحيح فيما سواه فهو وغيره بالنسبه اليه سواء اذا اتى بالحدر فقد اتى بالترتيل معنى فاذا اختار الترتيل من بين الانواع مع كونه مستطيعا على التقويم فى الكل ١٢ سير الندمه وتسوية الراس مع الظهر بفتح الظاء المعجمة فى الركوع لان النبى صلى الله عليه وسلم بسط ظهره حتى لو صب الماء الاستقر وكان يركع م

روزنیه شمع

خلاصه کیدانی

م بحيث لا يكون عجزه اعلى من راسه اعلى من عجزه ١٢ مير

نوع وهو الحدو الاسراع فى القراءة لقول معاذ رضى الله عنه عرضت على النبى صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ القراءة فقراء مداتها يامرنى له فالحاصل ان الترتيل هو المامور به بامر قطعى وهو قوله تعالى ورتل القرآن ترتيلا وقضية الامر ان فى مشروعيته خبر وجوب فى كل حال ان الغرض من الترتيل تقويم حروف القرآن وتصحيحها عن التحريف والتغيير ذاتا وصفة م




الْيَدَيْنِ وَتَوَجُّهُ اَصَابِعِ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ نَحْوَ الْقِبْلَةِ

د دواړو لاسونو کښې او ځانځ کول د ګوتو د ګوتو د لاسونو دی او د پښو دی په طرف د قبلې

هر دو دست ورو برداشتن انگشتان هر دو دست و هم دو پای خود بسوی قبلہ

وَتَرْكُ مَسْحِ الْجَبْهَةِ مِنَ التُّرَابِ وَالْعَرَقِ قَبْلَ السَّلَامِ

او نه پاکول د تندی دی له خاورې نه او د خولې نه مخکې د سلام ګرځولو نه

وترک کردن پیشانی از خاک وخوی پیش از سلام

وَالْفَصْلُ بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ قَدْرُ اَرْبَعَةِ اَصَابِعَ فِي

او بیلتون وی په مینځ د دواړو قدمونو په قدر د څلور د ګوتو په

وجدائی داشتن درمیان هر دو قدم بمقدار چهار انگشت در

الْقِيَامِ وَوَضْعُ يَدَيْهِ عَلٰى فَخِذَيْهِ فِي الْقَعْدَةِ وَ

حال د قیام کښې او ایښودل د دواړو لاسونو دی په دواړو ورنو باندې په حد کښې او

حالت قیام ونهادن هر دو دست خود بر دو ران خود نشستن و

تَحْوِيْلُ الْوَجْهِ يَمْنَةً وَّيَسْرَةً عِنْدَ السَّلَامِ وَالْخَامِسُ

ګرځول د مخ دی ښی طرف ته او چپ طرف ته په وخت د سلام کښې او پنځم د هغې نه

گردانیدن روی خود بجانب راست وچپ نزد سلام وخامس از آنها

تِسْعَةٌ رَفْعُ الْيَدَيْنِ فِيْ مَا سُنَّ

(۹) نهه دی پورته کول د دواړو لاسونو دی په هغه ځایونو کښې چه سنت شوی دی

نه چیزاست برداشتن هر دو دست خود درجائیکه مسنون است

خلاصه مع حاشیه سیدالسند (وتفتازانی)





ے قوله وترک مسح الخ اذا مسحه فی الصلوٰة مزیل للخشوع المندوب الیه وا مابعده فیمسحه فعالمثہ والضرر المترفع من وقوعه فی العین ۱۲ شرح ٢ے قوله و عرق وغیره من المتنیش والعرق بفتحتین ۱۲ شرح الجلد ۱۲ ٣ے قوله قبل السلام فمسح التراب مستحب کما نقل عن الظهیریة وحکم الحشیش کحکم التراب ۱۲ ترشیح ٤ے قوله والفصل بین الخ لما فیه من ؟

م الامکنية بالقيام بلا تضييق وتكليف يجعل المزاج من الخشوع كما لا يخفى على اهله لامنزوع فى الصلوٰة ۱۲ ۵ے قوله ووضع يديه الخ وهو المروى من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم فى معجم الطبرانى و سنن سعيد بن منصور ومصنف عبد الرزاق وجامع الترمذى و السنن لابى داؤد السنن النسائى وابن خزيمة والبيهقى ومسلم وغيرهم ۱۲ عمدة الرعاية ٦ے قوله وتحويل الوجه اى نقله يمنة ويسرة بحيث يرى بعض بياض خده الايمن والايسر و قدمران التحويل سنة عند السلام اى قبل التسليمتين فيحول اولا ثم يسلم ۱۲

لے قوله فيه اى فى هذه المواضع وهو تكبير الافتتاح والقنوت وتكبيرات العيدين لما روى انه عليه السلام اذا اكبر رفع يديه حذاء اذنيه ولان خلف الامام اصم واعمى فالجهر للاعمى والرفع للاصم ليعلما دخوله فى الصلوٰة وهذا المقصد انما يحصل كان النبى صلى الله عليه وسلم اذا كبر رفع اذا رفع يديه الى راسه وما جاء فى حديث ابى حميدؓ انه يديه الى منكبيه فكان عند العذر فى زمان البرد حيث كان ايديهم تحت ثيابهم فرفع عليه الصلوٰة والسلام يديه فى الكم فبلغ كما شحمتى اذنيه فاكتفى بذلك لحصول المقصد وهو الاعلام او محمول على حالة الكبر كما ذكره العلى القارى فى مسند الامام شرح مسند الامام ١٢ ريتصرف

عه قوله المنكبين بفتح الميم وكسر الكاف مجتمع راس الكتف والعضد ١٢ ق

عه اى مستحب للنساء سواء كانت حرة او امة على الاصح وقيل الامة كالرجل كذا فى البحر وغيره ١٢ عمدة الرعاية

٣ قوله على القدر المروى الخ تفصيل المقام ان المنفرد والامام لا يخلو من ان يكون فى السفر او فى الحضر ففى الاول اما فى حالة الضرورة بان كان على عجلة من السير او خائفا من

فِيْهِ حِذَآءَ شَحْمَتَيْ اُذُنَيْهِ لِلرِّجَالِ وَحِذَاءَ الْمَنْكِبَيْنِ

په هغې كښې برابرول دد واړه ږه مونږ د غوږونو خپلو نارينو لره او په برابر دد واړه اوګو دى

و در آن در برابر نرمه گوش هر دو خود مردان را و برابر هر دو دوش

لِلنِّسَاءِ وَوَضْعُ الْيَدَيْنِ تَحْتَ السُّرَّةِ لِلرِّجَالِ وَ

ښځو لره او ايښودل دد واړه لاسونو دى لاندى د نامه نه نارينو لره او

براى زنان و نهادن هر دو دست است زير ناف براى مردان و

عَلَى الصَّدْرِ لِلنِّسَاءِ وَاِخْرَاجُ الْكَفَّيْنِ عَنِ الْكُمَّيْنِ

په سينه باندى ښځو لره او ايستل دد واړه ورغوو دى له لستونو نه

بر سينه براى زنان و بيرون كردن هر دو كف است از آستين

عِنْدَ التَّحْرِيْمَةِ لِلرِّجَالِ وَالْقِرَاءَةُ عَلَى الْقَدْرِ الْمَرْوِيِّ

په وخت د تكبير تحريمه كښې نارينو لره او قراءة لوستل دى په هغه اندازه چه روايت كړى شوى ده

نزد تكبير تحريمه مردان را و خواندن قراءة است بر قدر روايت شده

م وقرء عمرؓ فى الفجر فى السفر الم تركيف ولايلاف ومرة قل يا ايها الكفرون وقل هو الله احد اخرجه ابن ابى شيبة وفى الاختيار فيه يقرء فى الفجر والظهر سورة البروج وانشقت مما هو من اوساط المفصل ليحصل الجمع بين مراعاة السنة فى القراءة بين التخفيف لان السفر مظنة المشقة فلا بد ان يكون قراءة السفر اخف مما يقرء فى الحضر بالتطويل فى السفر وقد صح انه قرء فى الفجر سورة الكوثر وانفطار وفى العصر والعشاء دون ذلك نحو سورة الطارق والشمس وضحها وفى المغرب يقرء بالاقصار جدا كالعصر والكوثر والاخلاص لانه قرء فى محل الطول ما هو اوسط فلا بد ان يكون ما محله التوسط دون ذلك ثم ما محله القصر دونه وفى الحضر فى الضرورة يقرء بقدر ما لا يفوت وقت الصلوٰة كما فى السفر فى حالة الضرورة للاشتراك فيها وفى الاختيار يقرء فى الفجر فى الركعتين باربعين اٰية فى كل ركعة وهو الادنى او خمسين اٰية وهو الاوسط والاعلى الزيادة على ستين الى المائة كما هو مروى وفى الظهر كذلك ان يقرء مثل ما يقرء فى الفجر فى مسلم من ابى سعيد الخدرىؓ انه مروى نحو ذلك قيام رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الظهر والعصر قيامه فى الركعتين الاولين من الظهر قدر قراءة الم السجدة وفى العصر والعشاء ولا قبله لما ثبت انه صلى الله عليه وسلم قرء فى العصر والسماء ذات البروج والسماء والطارق اخرجه ابو داؤد وقرء فى العشاء بسورة والشمس اخرجه النسائى ١٢ من المنير والحلبى الكبير وعمده

عدو او لص او حالة الاختيار بان يكون حالة امن وقرار وفى الثانى كذلك بان خاف فوت الوقت او فيه خاف فوت السفر فى الضرورة يقرء الفاتحة اى سورة شاء لانه قد اثر فى اسقاط الشرط فلان يؤثر فى تخفيف القرءة اولى وقد ثبت ان النبى صلى الله عليه وسلم قرا من مرة فى السفر فى الفجر المعوذتين اخرجه النسائى وابو داود وغيرهما

لِلْإِمَامِ وَالْمُنْفَرِدِ وَزِيَادَةُ التَّسْبِيحَاتِ عَلَى الثَّلٰثِ

امام لره او یواځی لمونځ کونکی لره زیاتوالی د تسبیحونو دی په درېو باندی

امام را و منفرد را و افزودن تسبیحات است بر سه بار

وِتْرًا لِلْمُنْفَرِدِ وَإِبْعَادُ الضَّبْعَيْنِ مِنَ الْبَطْنِ وَالْبَطْنِ[۱]

چه طاق دی یواځی لمونځ کونکی لره او لری ساتل د دواړو مټو دی له ګېډی نه او ګېډه

که طاق باشد بر منفرد را و دور داشتن هر دو بازو از شکم و شکم را

مِنَ الْفَخِذِ وَالْفَخِذِ مِنَ السَّاقِ وَالسَّاقِ مِنَ الْأَرْضِ

له ورانه نه او لری ساتل د پتون د پنډۍ نه او د پنډۍ له ځمکی نه

از ران و ران از پاچه و پاچه از زمین

فِي الرُّكُوعِ[۲] وَالسُّجُودِ لِلرِّجَالِ وَبِالْعَكْسِ لِلنِّسَاءِ وَ

په رکوع کښی او په سجده کښی نارینو لره او ددی په خلاف دی ښځو لره او

در رکوع و سجده بر مردان را و بخلاف آن بر زنان را و

قِرَاءَةُ الْفَاتِحَةِ بَعْدَ الْأُولَيَيْنِ لِلْمُفْتَرِضِ[۳] فِي الْمَشْهُورِ

لوستل د الحمد دی پس له دوه رکعتو اولو نه د پاره د فرض لمونځ کونکی په روایت مشهور کښی

خواندن فاتحه پس دو رکعت اول مر فرض نماز ادا کننده را در روایت مشهور

وَالتَّسْمِيَةُ[۴] قَبْلَ الْفَاتِحَةِ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ وَانْتِظَارُ الْمَسْبُوقِ[۵]

او بسم الله ویل دی وړاندی د الحمد نه په هر رکعت کښی او انتظار کول د مسبوق دی

و خواندن بسم الله پیش از الحمد در هر رکعت و انتظار کردن مسبوق است

نوریه شرح

خلاصه کیدانی



۱ قوله والبطن من الفخذ الخ لما فی مسلم عن میمونة کان النبی صلی الله علیه وسلم اذ سجد جا فی یدیه ای عضدیه عن جنبیه حتی ان لو بهمة ای ولد الضان لواردات ان تمر بین یدیه لمرت وهذه المبالغة المذکورة فی هذا الحدیث لاتاتی مع الصاق البطن بالفخذین فلزم مباعدة عنهما ١٢ حلبی کبیر

۲ قوله فی الرکوع الخ ولا یخفی ان ما ذکر من ابعاد جمیع هذه الاعضاء انما یکون فی السجود واما فی الرکوع فیکون ابعاد الضبعین من البطن من الفخذ لان الرکوع لا یتصور بدون ابعاد الفخذ من الساق من الارض حتی یکون هذه الابعاد فی الرکوع ایضا مستحبا اذا صلی قاعدا ١٢ مولوی محمد امین

۳ قوله للمفترض دون غیره لان قراءة الفاتحة فیما بعد الاولیین واجب فی غیر الفرض لان کل شفع من النفل ١٢

۴ قوله والتسمیة الخ لان اکثر المشائخ علی هذا نقل فی الکفایة عن الحسن قال احسن ان یسمی اول کل رکعة عند اصحابنا جمیعا لاختلاف فیه وقیل ان المستحب ما احب السلف وهذه لهذا الثابتة ١٢

۵ قوله وانتظار للمسبوق الخ ای لا ینبغی للمسبوق ان یقوم الی قضاء ما سبق به قبل سلام الامام بل یکره تحریما للنهی عن الاختلاف علی الامام بقوله انما جعل الامام لیؤتم به فلا تختلفوا علیه الحدیث الا ان یکون القیام لضرورة الصون عن الاختلاف علی الامام بقوله عن الفساد کما اذا خشی ان انتظره ان تطلع الشمس قبل الصلوة فی الفجر او یدخل وقت العصر فی الجمعة او یمضی مدة مسح او تخرج الوقت وهو معذور او یبدر له الحدث او یخاف مرور الناس بین یدیه ونحو ذلک فلا یکره من یقوم قبل السلام بعد قعوده قدر تشهد اصلا ١٢ غنیة المتملی.

١ قوله الباب الخامس الخ لما فرغ من بيان المشروعات التي كانت الصلوٰة جامعة بها اراد ان يشرع في بيان غير المشروع ليكون المصلي بجتناعنه لسلامة الصلوٰة عن النقض والفساد فقال الباب الخ ١٢ ٢ قوله في العموم الخ ولم يذكر القسم لعدم ولندرته ١٢ ٣ قوله والجهر بالتامين لما روى عن وليد بن جهران النبي صلى الله عليه وسلم

اِلٰى فَرَاغِ الْاِمَامِ اَلْبَابُ الْخَامِسُ فِي

ترفارغ كيدو د امام پورې دا باب دی پينځم په

تا فراغت امام اين باب پنجم است در بيان

الْمُحَرَّمَاتِ وَهِيَ اَرْبَعَةَ عَشَرَ فِي الْعُمُوْمِ اَلْجَهْرُ

بيان د حراموكښې او دا څوارلس دی په عموم سره په زوره لوستل

حرام و او چهارده اند بنا برعموم اشكار خواندن

بِالتَّسْمِيَةِ وَالْجَهْرُ بِالتَّاْمِيْنِ وَالْاِلْتِفَاتُ يَمِيْنًا وَّ

د بسم الله دی او په زوره لوستل د امين دی او كتل دی ښي طرف ته او

بسم الله است و اشكار خواندن آمين است و نگريستن است بجانب راست و

شِمَالًا بِتَحْوِيْلِ بَعْضِ الْوَجْهِ وَالنَّظْرُ اِلَى السَّمَآءِ وَ

او چپ طرف ته سره د گرځولو د بعض مخ سره او كتل دی اسمان ته او

و بجانب چپ مع گردانيدن بعض از روی و نگريستن بسوی اسمان و

الْاِتِّكَآءُ عَلَى الْاُسْطُوَانَةِ اَوِ الْيَدِ وَنَحْوِهِمَا بِلَا

تكيه كول دی په ستنه يا په لاس باندی او پشان د دی دواړو بغير

تكيه كردن است بر ستون يا به دست و بمثل آن هر دو بغير

عُذْرٍ وَّرَفْعُ الْيَدَيْنِ فِيْ غَيْرِ مَا شُرِعَ وَرَفْعُ

د عذر نه او پورته كول د دواړو لاسونو دی په سوا د هغه ځايونو كښې چه روا شوی دی او پورته كول

عذر و برداشتن هر دو دست در سوای آن مقاميكه مشروع شده است و برداشتن

٥ ما الخ لانه اعراض عن المشروع الثابت بالافعال النبوية والاقوال المرضية ليس من متممات الصلوٰة لان المفسد انما هو العمل الكثير وهو مايظن ان فاعله ليس في الصلوٰة ١٢ كافی

خلاصه مع حاشيه سيد السند صاحب






اخفى بها وما روى ابن ماجة انه عليه السلام اذا تلى غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال امين حتى يسمع في الصف الاول فيرتج المسجد فقلنا تعارض روايتان الجهر والاخفاء في فطر فرجعنا الى الاصل في الدعاء فان معناه استجب واما في سنن النسائي وابن حبان قال صلى الله عليه وسلم اذا امن الامام فامنوا الحديث فان اديت تامينهم على تامينه علمنا انه كان منعنا لا يمكن العمل من الكلمة الفاء ١٢ من الكبيری ٤ قوله والنظر الى السماء الخ لان فيه ترك الخشوع وهو الادب قال ابو طلحة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين نزل قوله تعالى قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون الآية ما الخشوع يا رسول الله فقال ان يكون منتهى بصر المصلي الى موضع سجوده والنظر الى السماء ينافيه وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم ما بال اقوام يرفعون ابصارهم الى السماء في صلوتهم وقال لينتهين عن ذلك اولتخطفن ابصارهم اخرجه البخاري ومسلم وابوداود وغيرهم بالفاظ متقاربة ١٢ من وعمدة الرعاية ٥ قوله كالمرض والكبر واما اذا كان بعذر فيباح لان الله لا يكلف نفسا الا وسعها ١٢ كبيری ٦ قوله في غير

م قال حين يحرك من الليل بسم الله عشر مرات سبحان الله عشر مرات لحديث وللاحاديث وعقده وامره من كرر التسبيح على
عدد معين كثير من ان يحصى وفى اعانة كتب
الحديث ١٢ بدريه، منظومه، قرشيه و قد علم من الكتب المنقولة لعلماء
من هبنا ان الاشارة لاشك فى استحبابها
وان لم يكن من سنن الهدى فبعد ذلك من قال بحرمتها ظنية

الْأَصَابِعِ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُوْدِ عَنِ الْأَرْضِ وَ

د گوتو دی — په رکوع کښې — او په سجده کښې — له ځمکې نه — او
انگشتان است — در رکوع — و سجود — از زمين — و

الْجُلُوسُ عَلَى عَقِبَيْهِ لِلتَّشَهُّدِ وَالْعَبَثُ بِثَوْبِهِ اَوْ

کیناستل دی — په پوندو باندی — د پاره د التحیات — او لوبی کول د جامې خپلې سره یا
نشستن بر دو پاشنه — در تشهد — و بازی کردن است — با جامه خود — یا

بَدَنِهِ دُوْنَ الثَّلٰثِ وَالْإِشَارَةُ بِالسَّبَّابَةِ كَأَهْلِ

له بدن خپل سره کم له دریو ځلو نه او اشاره کول دی په مسواکې گوتې سره په شان د اهل
بدن خود — کم از سه کرت — و اشارت کردن است — بانگشت شهادت — مانند اهل

الْحَدِيْثِ وَقَصْرُ السَّلَامِ عَلَى جَانِبٍ وَالْقُنُوْتُ

حدیثو — او سلام کوتاه کول دی — هم یو طرف ته — او لوستل د دعاء قنوت دی
حدیث — و قصر سلام — هم بر یک جانب — و خواندن دعای قنوت

فِي غَيْرِ الْوِتْرِ وَالزِّيَادَةُ فِي التَّكْبِيْرَاتِ وَالثَّنَاءِ

په غیر د وترو کښې — او زیاتوالی دی — په تکبیر ونو کښې — او په سبحنك اللهم کښې
در غیر وتر — و افزون — در تکبیرات — و در سبحان

او قطعية او صنف
الكتب فى حرمتها او
منعها من ثبوتها با
لاحاديث الصحيحة
من القولى والفعلى
الخ ١٢ مه قوله والاشارة
هو ان يعقد الخنصر
والبنصر ويحلق الوسطى
والابهام براسهما و
يشير بالسبابة عند اشهد
ان لا اله الا الله فيرفع
عند لا اله ويضع عند
الا الله فيكون كالنفى
والاثبات ١٢ قهستانى
بتصرف والاشارة
بالمسبحة عند التشهد
سنة ثابتة بالاحاديث
الصحيحة كما لا يخفى على
من له حصة من
هذا العلم الشريف
ولا شك فيه الا من
كان له جهل تام على
الاحاديث النبوية و
اختلاف موضع الرفع
وكيفيتها ١٢ حاشيه فوائد
بزى رحمة الله عليه
سه قوله فى غير
الوتر لما روى انه
عليه الصلوة والسلام
قنت شهرا فى الصلوة

له قوله والعبث بثوبه الخ الاصل فيه حديث ان الله كره لكم ثلثا العبث فى الصلوة والرفث فى الصوم والضحك فى
المقابر اخرجه القضاعى ويدل عليه ايضا حديث اسكنوا فى الصلوة اخرجه مسلم فى صحيحه وغيره ١٢
له قوله والاشارة بالسبابة قال فى الملتقط والزاهدى ما يدل على انه يفعل الاشارة اتفاقا واما الاختلاف
فى الكيفية وذكر فى النسخة الصحيحة من المضمرات ان الكيفية الصحيحة ان يعقد الخنصر والبنصر و
يحلق الوسطى مع الابهام ويشير بالسبابة وهو الظاهر من كلام شيخ الاسلام وغيرهما من الائمة ما يدل
على الامر بالتسبيح والتحميد والتكبير على عدد معين ويترتب الثواب الجزيل عليه فارجع اليها ان اردت
زيادة التحقيق لما قلنا وقد صح انه عليه السلام كان يعد التسبيح بالانامل كما فى حصن حصين نقلا من حصن
اى كان يامر ان يراعى التكبير والتقديس والتهليل ان يعقد بالانامل قال لانهن مسئولات
منطقات ١٢ مص رايت النبى صلى الله عليه وسلم يعقد التسبيح بيمينه وفيه ناقلا من استغفر للمؤمنين والمؤمنات
كل يوم سبعا وعشرين مرة كان الدعاء يستجاب لهم ويرزق اهل الارض وفيه من م

المنسوخ حرم وبالجملة
الفجر ويدعو على قبائل من الكفار ثم تركه اخرجه مسلم وغيره فكان منسوخا والعمل بالمنسوخ حرام وبالجملة
ان الاحاديث الواردة فى القنوت فى الفجر وغيره كلها محمولة على قنوت النوازل ونحوه كما حققه ابن القيم ١٢
عمدة الرعاية

م خارج الصلوة كالتنحنح والتنخم وغيرهما ۱۲ شرح ٦ قوله تكرار التكبير اى التحريمة بان يقول مثلا الله اكبر الله اكبر
۱۲ق لانه ليس من متممات الصلوة وكذا لم يتوارث من احد من اهل الاقتداء ولانه يلزم تاخير

وَالتَّسْبِيحَاتِ وَالتَّشَهُّدِ عَلَى السُّنَّةِ وَتَرْكُ

او په تسبيحاتو كښي او په التحياتو كښي په قدر مسنونه باندي او پريښودل

در تسبيحات ودر التحيات بر قدر مسنون و ترك

الْوَاجِبِ مِمَّا سَبَقَ عَمْدًا وَفِي الْمُحِيطِ ذُكِرَ

د واجبو دى له هغي نه چه په مخكښي بيان شري دي په قصد سره او په محيط كښي ذكر شوى دى

واجب است از آنها كه سابق گذشته بقصد ودر محيط است كه ذكر شده

الْمُحَرَّمَاتُ فِي الْمَكْرُوهَاتِ اَلْبَابُ السَّادِسُ

د احرام كاروته د مانځه په مكروهاتو د مانځه كښي دا باب دى شپږم

محرمات نماز در مكروهات باب ششم است

فِي الْمَكْرُوهَاتِ وَهِيَ تِسْعَةٌ وَّخَمْسُوْنَ الْعَامُّ اثْنَانِ

په بيان د مكروهاتو د مانځه كښي او دا نهه پنځوس دى (٥٩) عام له دوى نه دوه

دربيان مكروهات نماز وآن پنجاه ونه اند عام از آنها دو جمل اند

وَاَرْبَعُوْنَ تِكْرَارُ التَّكْبِيْرِ وَالْعَدُّ بِالْيَدِ لِلْاٰيِ وَنَحْوِهَا

خلوبنت دى تكرار ول د الله اكبر دى او شمارل دى په لاس سره ايتونو لره او د هغه شان د ايتونو

تكرار تكبير است وشمردن بدست آيات را و مانند آن

۱ قوله على السنة لانه غير منقول عن النبي صلى الله عليه وسلم ومن الصحابة رضي اجمعين ۱۲ مير ۲ قوله وترك الواجب الخ لان في تركه عقاب كما مر في صدر الكتاب والعقاب انما يترتب على المحرم دون المكروه لان فيه عتابا فيكون تركه حراما ۱۲ شرح ۳ قوله في المكروهات نظر الى ان كل مكروه حرام عنده لان الحرمة نوعان قطعية وغير قطعية واطلق على الثاني الكراهية وعند البعض هو اقرب الى الحرام فعلى التقدير ذكرها شائع ۱۲ مير ٤ قوله الباب الخ لما فرغ من بيان المحرمات اراد ان يشرع في المكروهات لقربها اليها كما مر وقدمها وقدمها على بيان ما يفسد لانها كالجزء منه من حيث انه اعم اذ كل مفسد مكروه ولا عكس وذلك لان الفساد يتضمن الكراهة لان بطلان العمل مكروه اعني بالمعنى اللغوي وعند المحبوب المرضي فيعم الحرام وبعض المصنفين قدم المفسد على المكروه بيانا لكونه اقوى امرا ۱۲ حلبى ملخصا ٥ قوله في المكروهات اى الامور التي يكره فعلها من المصلي لئلا يرد ان من المكروهات التي اوردها المصنف رح ليس بمكروه م

الثناء التي هي سنة بدون مرداع اليه فيكون مكروها ۱۲ ٦ قوله والعد الخ بفتح العين وتشديد الدال هو ضم الاعداد بعضها الى بعض وانما يكره لانه ليس من اعمال الصلوة ومناف للخشوع ولانه شغلة من سنة الاخذ والتقييد باليد لاجل ان العد برؤس الاصابع والحفظ بالقلب غير مكروه باللسان مفسد ولا لتقييد ونحوها لاجل ان عد غيرها كعد الصفوف عمدا اينا في الصلوة ولا يرد عليه ما قيل انه ليس بمكروه ولان المصلي يفتقر الى ذلك المراد سنة القرءة والعمل بما جاءت به السنة في صلوة التسبيح للعد حين سالته عن التسبيح اعقد بالانامل فانهن مسؤلات مستنطقات يوم القيمة لعدم امكان العمل بمراعات السنة بدون ذلك وهو ان يعد ذلك قبل الشروع لغنى عن العدد باليد ۱۲ من الشرح

م اذا كان مسموعا فهو بمنزلة الكلام المفهوم معناه الكراهية فيقطع صلوٰته وما روى ان النبى صلى الله عليه وسلم كان تنفخ فى الكسوف فمحمول على ما كان الكلام مباحا فى الصلوٰة ١٢ مير ملخصا ٢ قوله وامساك الخ لما فيه من الشغل بلا فائدة لكونه اجنبيا

وَالتَّخَصُّرُ وَمَا هُوَ مِنْ اَخْلَاقِ الْجَبَابِرَةِ وَالتَّنَحْنُحُ بِلَا

او لاس په خټه شي ايښودل دي او هغه کار چه د خوبونو د متکبرانو نه وي او غاړه تازه کول دي بې له

و دست بر تهيگاه نهادن و آنچه از اخلاق متکبران است و سرفه کردن بغير

عُذْرٍ وَلَوْ بِغَيْرِ حُرُوْفٍ وَالتَّنَخُّمُ وَالتَّنَفُّخُ غَيْرُ

عذره نه اگر که بغير د حرفونو نه وي هم او پوزه سونړول دي او پو کي کول دي چه او ريد لي

عذر اگرچه بغير حروف باشد و بيني افشردن و دميدن که شنيده

الْمَسْمُوْعِ وَاِمْسَاكُ الدَّرَاهِمِ وَنَحْوِهَا فِي الْفَمِ بِحَيْثُ

نشي او نيول د روپو دي او پشان د هغي په خوله کښي په داسي شان سره

نشود و گرفتن دراهم و مانند آن در دهان بطوري که

لَا يَمْنَعُ الْقِرَاءَةَ وَاِعْلَاءُ الرَّاْسِ فِي الرُّكُوْعِ وَابْتِلَاعُ مَا

چه نه ئي بندوي د لوستلو د قراءت نه او اوچتول د سر دي په رکوع کښي او تيرول د هغه څيز

باز ندارد از خواندن قراءة و برداشتن سر در رکوع و فرو بردن چيزي

بَيْنَ الْاَسْنَانِ لَوْ كَانَ قَلِيْلًا وَتَرْكُ سُنَّةٍ مِّنَ السُّنَنِ وَاِتْمَامُ

دي چه په مينځ د غابښونو کښي دي که څيري لږ دي او پريښودل د يو سنت دي له سنتونه او تمامول

که ميان دندان باشد اگرچه باشد اندک و ترک کردن سنتي از سنتها و تمام کردن

الْقِرَاءَةِ فِي الرُّكُوْعِ وَتَحْصِيْلُ الْاَذْكَارِ فِي الْاِنْتِقَالَاتِ

د قراءت دي په رکوع کښي او حاصلول د ذکرونو د ذکر د نوبيعني ويل د ذکرونو دي په تللو کښي له يو رکن نه بل رکن ته

قراءت در رکوع و تحصيل اذکار در انتقالات

خلاصه چوب قلم

مترجم

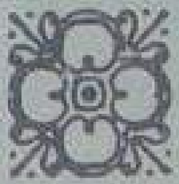
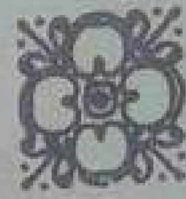
پښتو

فارسی

له قوله والتنحنح لانه اجنبى لا فائدة فيه وهذا ايضا انما يكره اذا لم يكن مضطرا اليه لعدم الضرورة واما لو اضطر اليه بان خرج السعال او تنحنح ضرورة فلا يكره ٢ غنيه ٢ قوله والتنفخ لقوله عليه السلام اربع من الجفاء التنفخ فى الصلوٰة الحديث ولانه يزيل الخشوع ١٢ سيد السند ٣ قوله غير المسموح فانه اذا كان كذلك فهو بمنزلة النفس انما قيد بذلك لانه م

من الصلوٰة وليس فيه تتميم لما فيه من فع الضرورة ١٢ كبرى ٥ قوله واعلاء الخ لمخالفة هيئة الركوع المسنونة على ما هو ولانه من اخلاق الجبابرة وهو قال تعالى قد افلح المؤمنون الاية والخشوع اريد به الخضوع لا الاعلاء فان قيل اذا كان هذا من اخلاقهم وقد ذكران ما هو من اخلاقهم فهو مكروه وهو داخل فيه فكيف يكون افراد لعام اربعين مع الاثنين هذا انما يكون منه اذا كان لا كلام والمراد به الثانى فلم يد خل اعدادلقسم العام ١٢ سيد السند ٦ قوله فى الانتقالات بان ياتى بالاذكار المشروعة فى الا[illegible] بعد تمام الانتقال بان يكبر للركوع بعد

ان يكون ابتداء الذكر عند ابتداء الانتقالات وانتهاؤه عند انتهاء الانتقال فمخالفة ذلك مخالفة للسنة فيكره ٢ غنية المتملى الانتهاء الى حد ويقول سمع الله لمن حمده بعد تمام الانتقالات ونحو ذلك لان السنته

وَوَضعُ يَدَيهِ قَبلَ رُكبَتَيهِ عَلَى الأَرضِ لِلسُّجُودِ بِلَا

او اېښودل د لاسونو دي پر ځمکه باندي د پاره د سجدي کولو بې له
و نهادن هر دو دست پیش از زانوی خود بر زمین برای سجده بغیر از

عُذرٍ وَرَفعُهُمَا بَعدَ رُكبَتَيهِ لِلقِيَامِ كَذٰلِكَ وَالإِقعَاءُ

عذر نه او پورته کول ئې هم پس له زنګونو نه د پاره د اودریدلو همدا رنګ او کیناستل لکه
عذر و برداشتن هر دو دست پس از زانوهای خود برای قیام همچنین و نشستن

كَإِقعَاءِ الكَلبِ وَتَغطِيَةُ الفَمِ بِلَا غَلَبَةِ التَّثَاؤُبِ

شان د کیناستلو د سپي او پټول د خولې ئې د غلبې د اسویلي نه
مثل نشستن سگ و پوشیدن دهان بغیر از غلبه فازه

وَغَمضُ العَينَينِ وَقَلبُ الحَصَى إِلَّا أَن لَا يُمكِنَهُ

او پټول د سترګو دي او اړول د ګټيتو دي مګر که امکان نه وي د سجدې کولو
و بند کردن چشمان و گردانیدن سنگریزه‌ها مگر آن که نمی تواند بر آن

السُّجُودَ فَلَا بَأسَ بِهِ مَرَّةً أَو مَرَّتَينِ وَمَسحُ الجَبهَةِ

نو دي کری یو ځل یا دوه ځلي او پاکول د تندي دي
پس بکند یکبار یا دو بار و پاک کردن پیشانی از

التُّرَابِ وَالعَرَقِ قَبلَ الفَرَاغِ

خاوړی نه او د خولی نه مخکښ له فارغیدلو نه د مانځه نه
خاک و خوی پیش از فراغت از نماز

له قوله ووضع یدیه الخ لما روی ابوهریرة عن رسول الله صلی الله علیه وسلم انه قال انه اذا سجد احدکم فلایبرک کما یبرک البعیر ویضع یدیه قبل رکبتیه کما یبرک البعیر شبه ذلک ببرک البعیر مع انه یضع یدیه قبل رجلیه لان رکبتیه الانسان فی الرجل ورکبة الدواب فی الید فاذا وضع یدیه اولا فقد شابه فی البرک والحدیث مروی عن سعد بن ابی وقاص رض کنا نضع الیدین قبل الرکبتین فامرنا رسول الله صلی الله علیه وسلم ان نضع الرکبتین قبل الیدین ۱۲ حلبی کبیر **عه** قوله بلا عذر من الکبر والمرض ونحوهما لان فیه ترک السنة ان یضع رکبتیه قبل یدیه کما مر ۱۲

۲ه قوله او مرتین الخ بکلمة الترديد اشارت الی ان فیه روایتین وفی الظهر الروایتین انه یسویه مرة ولا یزید علیها ۱۲ عمده **۳ه** قوله ومسح الخ لانه یزیل الثقل عن قبله وقال النبی صلعم اربع من الجفاء النفخ فی الصلوة وان یمسح جبهة قبل السلام الحدیث ولانه عمل اجنبی بلا فائده بان کان العرق یدخل عینیه فیؤلمها ونحو ذلک لایکره لحصول الفائدة وهو دفع شغل القلب المذهب للخشوع بسبب الا لم قبل الفراغ قید به لانه لا یکره ذلک بعد السلام وروی ابن السنی فی کتابه عن انس قال کان رسول الله صلی الله علیه وسلم واذا قضی صلوته مسح جبهة بید الیمنی ثم قال اشهد ان لا اله الا الله الرحمن الرحیم اللهم اذهب عنی الهم والحزن ۱۲ حلبی

٣ قوله والتخطي الخ اى ويكره ان يخطو ثلثا وكان خطواته بلا عذر واما اذا كان بعذر فلا يكره كما اذا سبقه الحديث فمشى
وكما لو مشى لقتل الحية او العقرب على قول السرخسي وكما لو مد رجلا من صف حين لم يجد مكانا ليصلى فيه لان الاعذار
مستثناة لو وقف اى وهذه الكراهية فيما اذا كانت الخطوات بغير عذر وكان يقف بعد كل خطوتين وقيل به لان
لو لم يقف بعد كل خطوة بل خطا ثلث خطوات متواليات تفسد صلوته لان عمل كثير اذا كان ذلك بغير عذر فالحاصل ان المشى اذا كان بعذر لا يفسد ولا يكره وان كان بغير عذر فان كان ثلاث خطوات متواليات يفسد ولا يكره فقط ولا يفسد ١٢ كبيرى ٤ قوله والتمايل الخ لانه ليس من اعمال الصلوٰة ولا مصلح لها ايضا بل فيه ترك السكون المسنون فى الصلوٰة ايضا بل انه من العبث والمنافى للخشوع وقتل القملة ودفنها كذلك لانه كذلك لكن لا تفسد الصلوٰة به لكونه عملا يسيرا والقاء الخ لانه فعل اجنبى لا فائدة فيه والبزاق كعراق ماء الفم اذا خرج منه وما دام فيه

وَلَفُّ الثَّوْبِ وَالتَّثَاؤُبُ وَالتَّمَطِّي وَفَرْقَعَةُ الْأَصَابِعِ [1]

او نغښتل د جامې دی او اسویلی کول دی او ناویدل دی او شتونه ایستل د ګوتو نه

وپیچیدن جامه و فازه کردن وخمیازه کردن وبانگ برآوردن از انگشتان

وَالْاِسْتِرَاحَةُ مِنْ رِجْلٍ اِلٰى رِجْلٍ وَتَفْرِيْجُ الْاَصَابِعِ [2]

او دمه کول دی د یوی خپی نه بلی خپی ته او ارتول د ګوتو دی

و آرام کردن از یک پای بپای دیگر وکشاده داشتن انگشتان

فِيْ غَيْرِ الرُّكُوْعِ وَالتَّعْجِيْلُ فِي الْقِرَاءَةِ وَتَرْكُ تَسْوِيَةِ

په غیر د رکوع نه او تلوار کول دی په قراءت کښی او نه برابرول د

در غیر حالت رکوع وفوری کردن در قراءة وبرابر نه داشتن

الرَّأْسِ مَعَ الظَّهْرِ رَاكِعًا وَالتَّخَطِّيْ ثَلٰثًا [3] فَصَاعِدًا بِلَا

سر دی له شا سره په حال د رکوع کښی او قدمونه اخستل دی دری کرتی یا زیات بی له

سر با پشت در حالت رکوع وگام برداشتن سه بار یا زیاده بغیر از

عُذْرٍ لَوْ وَقَفَ بَعْدَ كُلِّ خُطْوَةٍ وَالتَّمَايُلُ [4] يَمِيْنًا وَشِمَالًا وَ

عذر نه که چیری ودریدلو پس د هر قدم نه او خوځیدل دی ښی طرف ته او چپ طرف ته او

عذر اگر می ایستاد پس از هر گام وجنبیدن بسوی راست وچپ

قَتْلُ الْقَمْلَةِ [5] دُوْنَ الثَّلٰثِ وَدَفْنُهَا كَذٰلِكَ وَاِلْقَاءُ الْبُزَاقِ

وقتل د سپږی دی کم له دریو نه او ښخول ئی هم دا رنګی او تو کل دلاړی دی

کشتن سپس کم از سه ودفن کردن آن همچنان وافگندن تف

وَنَزْعُ الْخُفِّ بِعَمَلٍ يَسِيْرٍ وَشَمُّ الطِّيْبِ وَالتَّرَوُّحُ بِالْمِرْوَحَةِ

او ایستل د موزی دی په عمل لږ سره او بویول د خوشبوئی دی او باد اخستل دی په پکی سره

وکشیدن موزه بعمل اندک وبوسیدن خوشبو وباد حاصل کردن به بادبیزن

١ قوله ولف الثوب بقوله عليه السلام امرت ان اسجد على سبعة اعضاء وان لا الف شعرا ولا ثوبا وبتضمن ذلك كراهية كون المصلى مشمرا كميه الحديث اخرجه الائمة الستة ولان ذلك نوع تجبر ١٢ عمده
٢ قوله وتفريج لان التفريج على وجه المبالغة لا يكون الا فى الركوع كما مر ١٢ قرشيه .

فهو بريق والتسمية باعتبار ما يؤل اليه كمن قتل قتيلا ١٢ شرح ٥ قوله وقتل القملة الخ بيدها اذا كان القتل دون الثلاث ولو وقع باليدين ففيه شبهة الفساد ١٢ قرشيه ...

م السورة الصلوٰة معينة الخ قد ثبت عن النبی صلی الله علیه وسلم وکان جامعا ومحرزا بفضائل الاعمال ووجه الدفع ان
کلام المصلی مقید معنی بما لم یثبت فیه التعیین من الشارع وان طلقه معنی ولعل الاطلاق للمسامحة فحسب ۲ عمدة بزیادة
۳ قوله والجمع معنی یوهم الاعراض والهجر من الترتیب الجمع علیه عند الصحابة رض ۱۲ شرح

اَوِ الثَّوْبِ دُوْنَ الثُّلُثِ وَتَعْيِيْنُ السُّوْرَةِ لِصَلٰوةٍ

یا جامی سره کم له دریو حصونه او مقرر ول د سورت دی د یو ځای دپاره د یو مانځه

یا به جامه کم از سه بار و مقرر کردن سورت برای نماز

مُعَيَّنَةٍ بِحَيْثُ لَايَقْرَأُ غَيْرَهَا وَالْجَمْعُ بَيْنَ السُّوْرَتَيْنِ

خاص په داسی شان سره چه نه به لولی بل څه بی د هغی سورت نه او جمع کول دی په مینځ د دوو سورتونو کښی

معین بدان گونه که نه خواندن غیر آن را و جمع کردن درمیان دو سورت دریک رکعت

بِتَرْكِ وَاحِدَةٍ بَيْنَهُمَا فِيْ رَكْعَةٍ وَالْاِنْتِقَالُ مِنْ اٰيَةٍ اِلٰى

په پریښودو یو سورت سره په مینځ د دواړو کښی په یو رکعت کښی او نقل دی د یو ایت نه بل

به ترک کردن یک سورة درمیان آن هر دو و نقل کردن از یک ایت به

اٰيَةٍ وَلَوْ بَيْنَهُمَا سُوْرَةٌ وَتَقْدِيْمُ السُّوْرَةِ الْمُتَأَخِّرَةِ عَلَى الْمُتَقَدِّمَةِ

ایت ته اگرکه په مینځ د دواړو ایتونو کښی سورة وی او وړاندی کول د سورة وروستنی دی په وړاندنی باندی

ایت دیگر اگرچه درمیان هر دو ایت سورت باشد و مقدم کردن سورة پسین بر اولین

وَلَوْ فِيْ رَكْعَتَيْنِ وَالتَّسْمِيَةُ قَبْلَ كُلِّ سُوْرَةٍ فِيْ كُلِّ رَكْعَةٍ

اگرکه په دوو رکعتونو کښی وی او بسم الله ویل دی مخ د هر سورة نه په هر رکعت کښی

اگرچه در دو رکعت باشد و بسم الله خواندن پیش از هر سورة در هر رکعت

وَحَمْلُ الصَّبِيِّ بِلَا عُذْرٍ وَالْخَامِسُ سَبْعَةَ عَشَرَ اِنْتِظَارُ الْاِمَامِ

او پورته کول د ماشوم بی له عذره او خاص د حق نه اولس دی انتظار کول د امام دی

و برداشتن کودک بی عذر و خاص از آن هفده اند انتظار کردن امام است

له قوله وتعیین الخ ونقل عن بعض الکتب المعتبرة تعیین بعض السورة ببعض الصلوة کما نقل عن الخلاصة
السنة فی رکعتی الفجر ان یقرأ فی الاولی قل یایها الکفرون وفی الثانیة الاخلاص ونقل عن شرح الطحاوی
ایضا ان یقرء فی اولی رکعتی الجمعة سورة الجمعة والثانیة اذا جاءك المنفقون ولو قرء غیرهما
جاز ویفهم من هذه الروایات ان کراهة التعیین لیست مطلقة ۱۲ محمد امین القاسمی ۲ قوله وتعیین
الخ هذه الکراهة انما هی فیما لم یثبت من الشارع فلا کراهة فیه بل هو مسنون کما ثبت ان النبی صلی
الله علیه وسلم کان یقرء فی فجر الجمعة الٓمٓ تنزیل السجدة وهل اتی علی الانسان اخرجه اخرجه
الشیخان وغیرهم ولهذا اندفع ما قیل ان اطلاقه کما فعله المصلی غیر صحیح لان تعیین ۳

٤ قوله وحمل الصبی او غیره وهو فی صلوٰة لانه یشغل قلبه عن الخشوع وما روی فی الصحیحین انه علیه السلام ام الناس وامامة بنت ابی العاص علی عاتقه الحدیث محمول علی الابتداء حین کان الکلام وبعض الاعمال مباحا فی الصلوٰة ثم نسخ بقوله ع م ان فی الصلوة لشغلا علی ما فی الصحیحین ۱۲ غنیه ۵ قوله وانتظار الامام الخ اطالة الامام الرکوع لادراك الجائی الرکوع لا للتقرب به الله تع فان ذلك مکروه کراهة تحریم وذلك لانه قصد غیر الله سبحانه بما شانه ان یتقرب به الیه ولکن مع هذا لا یکفر بسبب هذا الفعل لانه وان لم ینوبه التقرب الی الله تع لکنه لم ینوب بکونه عبادة لغیر حتی یکون کفرا فصار کسائر
افعال الریاء وانما قلنا ذلك لانه لو اطال الرکوع عند مجئ الجائی تقربا لله تع خاصه من غیر ان یختلج قلبه شئ سوی
التقرب بحق ولا الاعانة علی ادراك الرکعة فلا کراهة بذلك لما انه یتضمن اعانة عبادة الله تعالی علی طاعة
وهوادراك الخ ۱۲ کبیری

م القرشية شارح الخلاصة الكيدانية حيث فسر قول المصنف ''خفق نعليه اى صوتها ١٢ اند بر ٢ قوله على كور العمامة بالكسر مايعتم به على الرؤس بالفارسية دستار وكل دورة منها يسمى به را بالفتح بالفارسية پيچ دستار قال في البحر الظاهر ان الكراهة تنزيهية نقل فعله اصحابه من السجود على كور العمامة تعليما للجواز انتهى د في مراقي الفلاح انكان العذر كدفع الحر والبرد وخشونة الارض لايكره انتهى ووجه الكراهة ان فيه ترك كمال الخضوع فانه في الصاق الجبهة بالارض ويؤيده ماروى ابو داود في مراسيله بسند ضعيف ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اى رجلا يصلي وقد اغطى جبهة فحسر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن جبهة ١٢ عمده ٣ قوله وكذلك بسطهم لانه افتراش وقد قال ابو ذر نهاني خليلي عن ثلاث ان انقر كنقر الديك وان اقعى كاقعاء الكلب وان افترش كافتراش الثعلب وايضا فيه ترك كيفية مسنونة تسجبون في حق الرجال ١٢ سيد السند ٤ قوله نزعهم الخ فان قيل التخصيص بالرجال غير جيد اذ الحكم في النساء كذلك بان تلبس القميص فوق القميص او نزعن الاول بعمل يسير فانه لاتفسد حينئذٍ صلوتهن كالرجال قلنا النوازل لايفرض الاعلى المستفيض الغالب ولبسهن القميص لاتقبل في الصلوة اذا صلوتهن لا تجوز الامع ستر العورة وهو لايمكن مع النزع او اللبس كما لا يخفى ١٢ مير سيد السند

لِمَنْ سَمِعَ خَفْقَ نَعْلَيْهِ[ل] فِي الصَّلٰوةِ وَتَطْوِيْلُ الثَّانِيَةِ عَلَى

هغه چا له چه واوريده اواز د پښو د هغه په مانځه کښې او اوږد والى د دوهم ركعت دى په

بر كسى را كه بشنود صداى پيزار او را در نماز ودراز كردن ركعت دوم بر

الْأُوْلٰى فِي الْفَرَائِضِ وَالتَّوَقُّفُ فِي اٰيَةِ الرَّحْمَةِ اَوْ

د ومبى باندى په فرضو کښې او توقف كول دى په ايت د رحمت کښې يا د

اول در فرايض ووقفه كردن او برايت رحمة يا

الْعَذَابِ لِلْإِمَامِ وَالْمُقْتَدِيْ مُطْلَقًا وَلِلْمُنْفَرِدِ فِي الْفَرَائِضِ

د عذاب کښې امام لره او مقتدى لره مطلقا او يواځى لمونځ كوونكى لره په فرضو کښې

عذاب بر امام را ومقتدى را مطلقا وبراى منفرد در فرائض

وَالسَّجْدَةُ عَلٰى كَوْرِ[٢] الْعِمَامَةِ وَاِلْصَاقُ الْبَطْنِ بِالْفَخِذِ

او سجده كول دى په ورل د پټكى باندى او پيوستول د ګيډى دى له پتون سره

وسجده كردن است بر پيچ دستار وچسپانيدن شكم است به ران

لِلرِّجَالِ وَكَذٰلِكَ بَسْطُهُمُ[٣] الْعَضُدَيْنِ وَنَزْعُهُمُ[٤] الْقَمِيْصَ

نارينو لره او همدا رنګى غزول د متو دى په ځمكه باندى په سجده کښې او ويستل د نارينو دى قميص لره

مردان را وهم چنين گستردن ايشان است هردو بازوى خود را وكشيدن ايشان است قميص را

اَوِ الْقَلَنْسُوَةَ وَلُبْسُهُمْ كَذٰلِكَ بِعَمَلٍ يَسِيْرٍ وَتَطْوِيْلُ الْاِمَامِ

يا ټوپۍ لره او اغوستل ئې دى همدا رنګه په عمل لږ سره او اوږدول د امام دى

يا كلاه را وپوشيدن ايشان است همچنان به عمل اندك ودراز كردن امام است

الصَّلٰوةَ بِحَيْثُ يَثْقُلُ عَلَى الْقَوْمِ وَتَخْفِيْفُهُ لَهَا لِعَجَلَتِهِمْ

مانځه لره په داسى شان سره چه ګران شى په قوم باندى او اسانول د امام دى مانځه لره لوجه د تلوار د قوم نه

نماز را بنهجى كه گران گردد بر قوم وتخفيف كردن او است آنرا بسبب شتابى ايشان

ل قوله خفق نعليه خفق بالفتح وسكون الفاء صوت النعل في القاموس فعلى هذا كلام محمول على التجريد والى هذا اشار صاحب م

٥٢ قوله قراءة الامام الخ لثلاثة القراءة على القوم وفسدت ١٢ مير ٥٣ قوله الا فی اخر الخ ای الا ان تکون اية السجدة فی اخر السورة فح لا یکون مکروها للامام لان الامام یرکع بعدها وینوی السجدة والمقتدی یتابعه فلم یتحقق

وَاِلْجَاءُ الْاِمَامِ الْقَوْمَ لِلْفَتْحِ اِذَا قَرَءَ مَا يَجُوْزُ بِهِ الصَّلٰوةُ

او ملجئ کول د امام دی قوم نه د فتح هر کله چه لوستلی وه هغومره قدر چه روا کیدو به هغی

و ملجئ کردن امام است قوم خود را برای فتح وقتیکه خوانده باشد بمقدار آنکه جائز میشود بآن نماز

وَجَهْرُ الْقِرَاۤءَةِ فِیْ نَوَافِلِ النَّهَارِ وَقِرَاۤءَةُ الْاِمَامِ اٰيَةَ

او لوئح او په جهر لوستل د قراءت دی په نفلو د ورځی کښی او لوستل د امام دی ایت د

و جهر کردن قراءت است در نوافل روز و خواندن امام است آیت

السَّجْدَةِ فِيْمَا يُخَافَتُ اِلَّا فِیْ اٰخِرِ السُّوْرَةِ وَتِكْرَارُ الْاٰيَةِ

سجدی لره په هغه مانځه کښی چه پټ لوستلی شی مگر مکروه نه دی په اخر د سورة کی او تکرارول د آیت دی

سجده را در نمازی که اخفاء قراءت مشروع است در آن مگر که باشد در آخر سورت و مکرر خواندن آیت است

سُرُوْرًا اَوْ حُزْنًا فِی الْفَرَآئِضِ بِلَا عُذْرٍ اِلَّا فِی النَّوَافِلِ

د پاره د خوشحالئ یا د غم په فرائضو کښی بی له عذره نه مگر په نفلو کښی

از روی خوشی یا از روی غم در فرائض بغیر عذر مگر در نوافل

وَالسُّنَنِ مُطْلَقًا وَتِكْرَارُ السُّوْرَةِ فِیْ رَكْعَةٍ وَّاحِدَةٍ

او په سنتو کښی مطلقا او تکرارول د سورة دی په یوه رکعت کښی

و سنن مطلقا و تکرار کردن سورت در یک رکعت

فِی الْفَرَائِضِ وَالصَّلٰوةُ رَافِعًا كُمَّيْهِ اِلَى الْمِرْفَقَيْنِ لِلرِّجَالِ

په فرضو کښی او لموځ کول دی په داسی حال کښی چه پورته کړی وی لستوڼی خپل تر څنگلو نارینو لره

در فرائض و گذاردن نماز در حالیکه برداشته باشد هر دو آستین خود تا آرنج مردان را

ك ان تجلهم الى القراءة من غير حاجة وهو مكروه ولانه اخر الركن وهو الركوع من غير حاجة فان فتح المؤتم له فی الصلوة قیل فسدت صلوته لانه تعلیم بلا حاجة والصحیح انه لانه اولم یفتح ربما یجری علی لسانه ما یفسد صلوته فکان تعلیما لحاجة ولو اخذ الامام منه لا یفسد لانه لاحراز فضیلة سنة القراءة وانما قال اذا قرء مقدار ما یجوز به الصلوة لانه اذا لم یقرء فالالجاء غیر مکروه لانه لحاجة الخروج عن عهدة القراءة هذا اذا عجز عن الانتقال منه الی اية اخری ولا یکره کالاول جمیع المسائل من الکافی ١٢ میر.

الخوف فلا یکره قراءتها استحسانا وقیاسا ولو لم ینوی فی الرکوع فالسجدة الصلوٰ تکفی منها استحسانا وقیاسا ١٢ میر ٥٤ قوله وتکرار الخ قیدهما لانه اذا تکرار بعذر بان نسی ما بعدها فلیس یکره ١٢ میر ملخصا ٥٥ قوله فی الفرائض دون النوافل لان الامر فیها اوسع ١٢ ق ٥٦ قوله والصلوة رافعا الخ ولو قال ورفع الکمین الی المرفقین للرجال لکان احق وانسب بعنوان الباب ایضا حیث عرفت ان الباب فی الامور التی یکره فی الصلوة فلا حاجة الی التصریح بلفظ الصلوة کما فعله المص ولکن التصریح به انسب لا سیما فی حق المبتدین القاصرین فتفکر ١٢ شرح

٥٧ قوله فی حق الرجال الخ اما فی حق المرءة فهو مفسد اذا کانت حرة اذ فیه کشف العورة واذا کانت امة ففیه شبهة الفساد لاحتمال حدوث عتقها فی هذه الحالة وهی غیر امة بذلك ١٢ قرشیه

له قوله وقول المقتدى الخ لانه مخل بالانصات المامور به فان قيل انه ثبت بالنص القطعى فما كان يخل به حرا ما قطعيا فكان ينبغى ان يذكر فى المحرمات قلنا قد يجد المقتدى سعة للقول المذكور بان يقف الامام على الترغيب اوترهيب وقفا طويلا لا يتحقق فوت الانصات منه على قراءة الامام قطعا لكن فوت الانصات ثابت فيكرن مكروها ١٢ مير سيد السند

وَقَوْلُ الْمُقْتَدِیْ عِنْدَ اٰيَةِ التَّرْغِيْبِ اَوِ التَّرْهِيْبِ صَدَقَ

او ويل د مقتدى دى په وخت د لوستلو د امام ايت د خوشحالئ يا د ويرى صدق الله

وگفتن مقتدى است در وقت قرأة امام آيت ترغيب يا ترسانيدن صدق

اللّٰهُ وَبَلَّغَتْ رُسُلُهٗ وَالْاِعْتِمَادُ بِحَائِطٍ اَوْ اُسْطُوَانَةٍ بِلَا

يعنى رښتيا ويلى دى خداى او رسول گرى دى پيغمبرانو دده او تكيه كول دى په ديوال يا په ستنه پورى بى

الله وتبليغ كرد رسولان او و تكيه كردن بر ديوار يا به ستون

عُذْرٍ فِیْ غَيْرِ النَّوَافِلِ . اَلْبَابُ السَّابِعُ

له عذره نه په غير د نفلو كښى ۔ دا باب اووم دى

بغير عذر در غير نوافل ۔ باب هفتم

فِی الْمُبَاحَاتِ وَهِیَ اَحَدَ عَشَرَ الْعَامُ ثَمَانِيَةٌ نَظَرُهٗ ٢

په بيان د مباحو كارونو كښى او د امباح يوولس دى عام د هغى نه اته دى كتل د لوښو گوټكى دى

در بيان مباح ها وآن يازده اند عام از انها هشت اند نظر كردن او ست

بِمُوْقِ عَيْنَيْهِ ٣ بِلَا تَحْوِيْلِ وَجْهِهٖ وَتَسْوِيَةُ مَوْضِعِ سُجُوْدِهٖ

په گوټونو د سترگو خپلو كښى بى له گرځولو د مخ خپل نه او برابرول د ځاى د سجدى خپلى دى

به گوشه چشمان او بغير از گردانيدن روى خود وهموار كردن جاى سجده خود

مَرَّةً اَوْ مَرَّتَيْنِ لِلْعُذْرِ ٤ وَقَتْلُ الْحَيَّةِ الْمُطْلَقَةِ ٥ مُطْلَقًا

يو ځل يا دوه ځلى له وجه د عذر نه او وژل د مار دى هر رنگى چه وى په هر شان چه وى

يك بار يا دو بار از جهت عذر وكشتن مار هر رنگ كه باشد بهر طريقه كه باشد

وَاِنِ احْتَاجَ اِلَى الْمُعَالَجَةِ وَاِمْسَاكُهٗ فِیْ فَمِهٖ دَرَاهِمَ

اگر كه محتاجه شى لموڼځ گوونكى علاج كولو يعنى عمل كثير ته او نيول دده په خوله كى روپيانى

اگرچه محتاج شود بسوى معالجه يعنى به عمل كثير وگرفتن او در دهان خود دراهم

اَوْ دَنَانِيْرَ بِحَيْثُ لَا يَمْنَعُهٗ عَنْ سُنَّةِ الْقِرَاءَةِ

يا اشرفيانى په داسى شان سره چه نه منع كوى لموڼځ گوونكى له دسنت قراءت نه

يا اشرفيها بآن طريق كه باز نه دارد اورا از سنت قرائت

٢ قوله بموق عينيه الموق بالهمزة هو مؤخر العين بضم الميم وكسر الخاء مخففا طرفها الذى يلى الصدغ والمقدم خلافه ١٢ نهايه

٣ قوله نظره بموق عينيه ولانه عليه السلام لاحظ اصحابه بموق عينيه وادنى درجات فعله الاباحة ١٢ مين

٤ قوله للعذر اى للعذر المذكور فى باب المكروهات وهو ان لا يمكنه الحصى من السجود ١٢ قرشيه

٥ قوله قوله وقتل الحيه الخ انما جوزنا قتلها تمسكا لقوله عليه السلام اقتلوا الاسودين و يستوى فى الحكم جميع

يستوى فى الحكم جميع انواعها لاطلاق الحديث. اشكال مى آيد كه گزدم سفيد است پس رسول عليه السلام وى را چرا اسود فرمود - جواب بره دو وجه است رسول عليه السلام گزدم را به تبع مار سياه فرمود دوم آن كه گزدمان عرب سياه اند ازان سبب سياه فرمود - وليس هذا الامر للوجوب ١٢ مير

لمنا له قوله المطلقة الخ اى سواء كانتا جنية اوغيرجنية والجنية هى البيضاء التى يكون فى البيوت لها صفيتان تمشى مستوية واحترز بقوله المطلقة عن قول من لايجوز قتل الحية الجنية ١٢ قرشيه.

م الكفرون والعصر والكوثر وفى الثالثة الاخلاص والمعوذتين ولوكان الترتيب واجبا لما تركوه بعد ماقلنا فى فتاوى الحجة ١٢ ميرقهستانى ٣ قوله اخرسورة الخ وفى الخلاصة اذا قرء خاتم السورة فى ركعة ثم تمام فقرا سورة اخرى فى الركعة الثانية تكلموا فيه الاصح انه لايكره وفى الحاشية انه لاينبغى ان يفعل هذا لانه مكروه عند اكثر المشائخ ١٢

أَوْ فِيْ يَدِهٖ مَا لَا يَمْنَعُ عَنْ سُنَّةِ الْاِعْتِمَادِ وَقِرَاءَةُ

يا په لاس كښې ئيول دداسې شيز چه نه منع كوى له مسنون نيولو نه او لوستل

يا در دست او چيزى است كه باز نه دارد او را از گرفتن مسنون و خواندن

الْقُرْاٰنِ عَلَى التَّالِيْفِ وَنَفْضُ الثَّوْبِ كَيْلَا يَلْصِقَ

د قرآن دى په ترتيب موجود باندى او څنډل د جامى دى د پاره د دى چه ونه نښلى

قرآن است بر ترتيب جمع شده و افشاندن جامه است تا كه نه چسپد

بِجَسَدِهٖ فِي الرُّكُوْعِ وَقِرَاءَةُ اٰخِرِ سُوْرَةٍ فِيْ رَكْعَةٍ وَاٰخِرِ

جوسى دده سره په ركوع كښې او لوستل د اخر يو سورة دى په يو ركعت كښې او اخر

به بدن او در ركوع و خواندن آخر سورة است در آخر يك ركعت و آخر

اُخْرٰى فِيْ اُخْرٰى عَلَى الصَّحِيْحِ وَالْخَاصُّ ثَلٰثَةٌ تِكْرَارُ السُّوْرَةِ

د بل سورة په بل ركعت كښې په روايت صحيحه كښې او خاص دهغى نه درى دى تكرار ول د سورة دى

ديگر سورة است در آخر ديگر ركعت بنا بر روايت صحيح و خاص از انها سه اند مكرر خواندن سورت

فِيْ رَكْعَةٍ فِي التَّطَوُّعِ وَاَنْ يَّكُوْنَ مُعْتَمِدًا حَائِطًا اَوْ

په يو ركعت كښې په نفلو كښې او دا چه تكيه ئې كړې وى په ديوال يا

در يك ركعت در نفل و اينكه تكيه كننده باشد به ديوار يا

اُسْطُوَانَةً فِي التَّطَوُّعِ بِلَا عُذْرٍ وَلَحْظَةُ الْاِمَامِ

په ستنه په نفلو كښې بى له عذر نه د امام دى

به ستون در نفل بغير عذر و نه گريستن امام است

اِلٰى مَنْ خَلْفَهٗ شَاكًّا لِيَقُوْمَ اِنْ قَامَ هُوَ وَنَحْوُهٗ

هغه چا ته چه روستو ترې نه وى د پاره د دى چه او دريږى امام كه چيرى ودريږى هغه او ايشان د دى

بسوى كسى كه از پس وى است در حالت شكو تاكه ايستد وى اگر ايستاد آن كس و مانند آن

۱ قوله على التاليف الخ اى على الترتيب المصحف كما نقل من انس رضي ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرؤن القرآن على الترتيب المصحف كما نقل ودانى درجات افعالهم الاباحة ويجوز تركه فان قراء فى الوتر فى الركعة الاولى بسبح اسم ربك الاعلى وانا انزلنه فى ليلة القدر واذا زلزلت وفى

قهستانى ٣ قوله تكرار السورة الخ و فى الفرض مكروه وانما قلنا فى ركعة لان تكرارها فى الركعتين لايكره فى الفرائض ولا فى النوافل حتى قالوا لو قرء سورة الناس فى الركعة الاولى فله ان يعيدها فى الثانية ايضا دون الفلق لان التكرار فى الركعتين غير مكروه وانما تقديم والتاخير مكروه على الاطلاق كذا فى المضمرات ١٢ ۴ قوله كيلا يلصق اى كيلا يلصق الثوب بجسده ١٢ ۵ قوله وان يكون معتمدا حائطا اى وكون معتمدا على حائط فمعتمد منصوب على انه خبر يكون وحائطا منصوب بنزع الخافض والاعتماد مستعمل بعلى او اسطوانة فى التطوع ولو بلا عذر ولحظة الامام الى من خلفه من المقتدين شاكا

اى حال كون الامام شاكا عدد الركعات او عدد سجدة ليقوم الامام ان قام هو اى المقتدى ونحوه اى يجلس الامام ان قعد او سجد ان مال القوم اليها او يقوم او يقعدان لن يميلوا ومعنى قوله ونحوه اى يفعل الامام نحو القيام على تقدير فعل المقتدى ولو لم يقدر الكلام كما قدرنا تخرج الكلام من الكلام ١٢ مير

م الا انه لما اخرج على طريق الخطاب صار فى حكم كلام الناس نفسد صلوٰة والضحك والقهقهة فى الذخيرة فقالا ان القهقهة لمن يسمع نفسه صوته وغيره سواء بدت اسنانه اولم تبد و هو صوت المسموع عنده فان ظهور الانسان من الضحك ان يسمع نفسه وغيره الا ان المراد من الضحك ههنا نقيض التلبم غير صوت لا ينقض الوضوء والصلوٰة بخلاف القهقهة فان كلا منها

اَلْبَابُ الثَّامِنُ مِنَ الْمُفْسِدَاتِ وَهِيَ فِي التَّحْقِيقِ[له]

باب اتم په بيان د ماتوونكو د مانځه كښې او دا په تحقيق كښې

باب بهشتم در مفسدات نماز وآن از روى تحقيق

خَمْسَةٌ عَلَى الْعُمُومِ التَّكَلُّمُ بِكَلَامِ النَّاسِ[له] مُطْلَقًا

پنځه دى بنا په عموم باندى خبرى كول دى په خبرو د خلكو سره په هېره وى او كه په ياد

پنج اند بنا بر عموم سخن گفتن است به سخن مردمان مطلق

حَقِيقَةً اَوْ حُكْمًا وَالضِّحْكُ وَالْعَمَلُ الْكَثِيرُ بِلَا

حقيقةً يا حكمًا او خندل دى او عمل د پېر دى بغير د

حقيقةً باشد يا حكمًا وخنديدن است وعمل بسيار است بغير از

اِصْلَاحٍ وَتَرْكُ فَرْضٍ مِنَ الْفَرَائِضِ بِلَا عُذْرٍ وَلَوْ

اصلاح نه او پرېښودل د يو فرض دى د فرائضو نه بى له عذر نه اگر كه

غرض اصلاح نماز وترك كردن فرضى است از فرائض بغير عذر اگرچه

طَرَئَ فَوَاتُهُ بِدُوْنِ اِخْتِيَارِهٖ وَتَعَمُّدُ الْحَدَثِ

پيښ شى فوت كيدل د دى بى له اختيار د ده او قصد سره حدث كول بى او دسه كول دى

عارض گردد فوت شدن آن بغير از اختيار وخود را باراده بى وضوء كردن است

له قوله فى التحقيق خمسة على العموم وانما قال فى التحقيق لان المفسدات زائدة من الخمسة فى الظاهر فان الانين من المصيبة او الوجع والفتح على غير الامام او الاجابة للمصلى بلا اله الا الله والتحميد و الاسترجاع وسجوده على نجس وانكشاف عورة ورؤية متيمم ماء واستخلاف من اقتدى به خارج الصلوٰة ونحو من مفسدات الصلوٰة فقد ارتقى العدد من الخمسة اللهم ان لا يرجع الزوائد فى التحقيق واحدة نظرا الى الخمسة المذكورة لان لانين المذكور جواب فى معنى الكلام فانه قال لنا مصائب عذر بخلاف ما اذا كان من ذكر الجنة والنار فانه بمنزله اسئلك الجنة واعوذبك من النار وكذا غيرها يمكن ان ترجع الى الخمسة المذكورة فى المتن وان شئت ان تعرفها فعليك بالمطولات ١٢ له قوله بكلام الناس مطلقا اى عامدًا او ناسيًا او ساهيًا يقظا او نائمًا فى الفرائض او فى النوافل قليلًا كان الكلام او كثيرا حقيقة او حكما بان يقول المصلى الذى بين يديه مصحف يا يحيى خذ الكتب بقوة مخاطبا الرجل مسمى بيحيى قوله لمن فى يده شئ وهو مسمى بموسىٰ وما تلك بيمينك يموسى كل واحد منها كلام الله ثم حقيقة وقد تعلق به الاعجاز م

من مفسدات الصلوٰة والثانى مفسد للوضوء ايضًا عندنا فى الصلوٰة ذات ركوع وسجود اذا صدر من البالغ والعمل الكثير بلا اصلاح وهذا احتراز عن الفتح على امامه فانه لا يفسد صلوٰة الفاتح ولا المستفتح مع ان الفتح عمل كثير ولهذا افسدت صلوٰته ان فتح على غير امامه و ترك فرض من الفرائض سواء كانت الفرائض من اركان الصلوٰة او من شرائطها كالطهارة و الاستقبال القبلة و ستر العورة وغيرها بلا عذر وهذا احتراز عن ترك الفرض بعذر كترك الابكم القراءة وترك المصلى الذى هو عاجز من ستر العورة الستر وترك الاستقبال من صلى راكبا من اشتدا والخوف فان صلوٰة كل واحد منهم تصلح وان تركوا القراءة وستر العورة والاستقبال التى فى فرضيتها ثابتة فى النصوص بناء على ان الاعذار مستثناة ولو طرئ اى عرض فوات الفرض بدون اختياره اى اختيار المصلى ككشف العورة فى الصلوٰة من غير اختيار المصلى وتعمد الحدث اى لا للخروج عن الصلوٰة وهذا احتراز عن سبق الحدث و تعمد الحدث اى فى خلال الصلوٰة او بعد تشهد بدون قصد السلام وان كان بعد التشهد بقصد السلام لم يفسد ثم تم بالخير على ما صلى ١٢ ولهذا يقدر على البناء



انتشارات سیلاب
صدف پلازہ محلہ جنگی پشاور
موبائل: 0321-9084939